

ACADEMIA ROMÂNĂ
INSTITUTUL DE STUDII SUD-EST EUROPENE

RAPORT DE ACTIVITATE
2024

Denumire	Institutul de Studii Sud-Est Europene
Statutul juridic	personalitate juridică
Actul de înființare	H.C.M. 541/20 iulie 1963. ISSEE, reînființat în 1963, sub direcția Prof. Mihai Berza, este succesorul de drept al Institutului de Studii Sud-Est Europene întemeiat de Nicolae Iorga în 1913 și al Institutului de Studii și Cercetări Balcanice întemeiat de Victor Papacostea în 1937.
Director	Dr. Daniel Cain
Adresa	Casa Academiei, et. 4, Calea 13 Septembrie nr. 13, 050711 București
Telefon	0213182429
Fax	0213182422
pagina web	www.acadsudest.ro
e-mail	issee@acadsudest.ro

DOMENIILE DE CERCETARE
ALE INSTITUTULUI DE STUDII SUD-EST EUROPENE

Conform clasificării CAEN: 7220 Cercetare-dezvoltare în științe sociale și umaniste
Conform clasificării UNESCO: 5599 Istoria comparată a popoarelor din Sud-Estul european; 6299 Științele artelor și literelor, istoria comparată a literaturilor Sud-Estului european; 5799 Lingvistică balcanică; 5199 Antropologie generală și comparată a Sud-Estului european.

Misiunea științifică a Institutului și direcțiile de cercetare definitorii

Institutul de Studii Sud-Est Europene al Academiei Române desfășoară activitate științifică în domeniul cercetării comparative și interdisciplinare a Sud-Estului Europei. ISSEE colaborează strâns cu Comitetul Național Român de Studii Sud-Est Europene și cu Asociația Internațională de Studii Sud-Est Europene, organism care susține și coordonează studiile sud-est europene pe plan mondial. ISSEE este menit să contribuie la dezvoltarea cercetărilor științifice asupra Balcanilor și, în sens mai larg, a întregului Sud-Est european, la progresul cunoașterii popoarelor din această zonă, la relevarea elementelor comune din istoria și cultura lor. ISSEE cercetează sistematic acțiunea principalilor factori de unitate în diversitate asupra lumii sud-est europene: substratul iliro-tracic, Imperiul și civilizația romană, elenismul, civilizația bizantină, statele, limbile și culturile sud-slave, civilizația otomană, neolenismul, ortodoxia, modernismul european. ISSEE publică colecții de izvoare, lucrări de sinteză, monografii, o revistă cu largă recunoaștere internațională (RESEE), organizează reuniuni științifice internaționale, participă la organizarea de cicluri de calificare doctorală și postdoctorală, organizează cursuri de limbi balcanice și orientale, încheie acorduri de cooperare cu instituții cu profil înrudit din întreaga lume.

Număr de cercetători în Institutul de Studii Sud-Est Europene: **28**; număr de posturi: **36**

**PROGRAMELE DE CERCETARE
ALE INSTITUTULUI DE STUDII SUD-EST EUROPENE ÎN 2024
aprobate de Secția de Științe Istorice și Arheologie
a Academiei Române**

Programul 1. Mărturii românești peste hotare. Creații românești și izvoare despre români în colecții din străinătate. Coordonator: Ioana Feodorov. Program fundamental al Academiei Române.

Colectiv de cercetare: Ioana Feodorov, Andrei Pippidi, Mihai Țipău, Daniel Cain, David L. Neagu, Nicholas Bishara, cu colaborarea Iulianei Deac (tehnoredactor).

Lucrări planificate:

1. Mihai Țipău, *Mărturii românești peste hotare. Grecia*, ediție revizuită și adăugită, pregătire pentru publicare la Editura Istros.
2. Nicholas Bishara, Inventarul cărților tipărite de Antim Ivireanul răspândite în țările cuprinse în seria Mărturii românești peste hotare, vol. I-VI.2.

Programul 2. Continuitate, unitate, diversitate culturală și lingvistică în Europa de Sud-Est (epoca medievală și modernă). Coordonator: Cătălina Vătășescu. Programului îi este asociat un proiect de cercetare bilateral cu Institutul de Balcanistică și Centrul de Tracologie al Academiei Bulgare de Științe: *Continuity, Unity, Cultural and Linguistic Diversity in Southeastern Europe (Medieval and Modern Times)* (2023-2025).

Lucrări planificate:

1. Cătălina Vătășescu *Studiu lingvistic asupra credințelor religioase ale românilor și albanezilor în context sud-est european* (2023-2025).
2. Oana Uță Bărbulescu, *Cercetare asupra slavonismelor culte din textele vechi românești* (2023-2025) (în colaborare cu Dana Mihaela Zamfir, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Alexandru Rosetti” al Academiei Române).
3. Cristina Codarcea, *Educație ecleziastică și misiuni apostolice în Peninsula Balcanică, secolele XVII-XIX. Formarea clerului misionar în vederea reconstrucției comunităților catolice din Rumelia otomană.* (2023-2025).
4. Simona Nicolae, *Verbele iubirii în poezia greacă* (2023-2025).

Programul 3. Antropologia socială a spațiului sud-est european. Coordonator: Stelu Șerban. Programului îi este asociat un proiect de cercetare bilateral cu Institutul de Balcanistică și Centrul de Tracologie al Academiei Bulgare de Științe *In the Spirit of Modernization: State and Society in Southeast Europe (19th-20th centuries)* (2022-2024):

Lucrări planificate:

1. Stelu Șerban, *Contribuții la o istorie a mediului din Lunca Dunării de Jos* (2022-2024)
2. Ștefan Dorondel, *Istorie, societate și zone umede în Sud-estul european* (2022-2024)

Programul 4. Instituții, religie și colonizare în Antichitatea greacă. Coordonator: Vasilica Lungu. Programului îi sunt asociate parteneriate cu Muzeul Luvru (Paris) și ICEM-Tulcea (2021-2024) și programul Erasmus+ DigiAmphorae (2023-2024).

Lucrări planificate:

Vasilica Lungu, *Cetățile ioniene Orgame și Tomis. Dinamica evoluției lor istorice în context egeo-mediteranean (sec. VII-I a. Chr.)* (2021-2024).

Programul 5. Literatura bizantină (sec. XI-XV): ediții, traduceri și studii istorico-filologice. Coordonator: Simona Nicolae.

Lucrări planificate:

1. Simona Nicolae, *Manuel Paleologul: scrisori și versuri creștine. Ediție, traducere, studiu* (2021-2024)
2. Mihail Mitrea, *Ediția critică a Cuvântului encomiastic la Sfinții Apostoli (BHG 160h) compus de patriarhul Filotei Kokkinos* (2021-2024)
3. Mircea Duluș, *Din întrebările și răspunsurile lui Theophanes Kerameus și Iustin Filosoful (Ἐκ τῶν ζητήματων καὶ ἐπιλύσεων Θεοφάνου Κεραμέως καὶ Ἰουστίνου φιλοσόφου)*: ediție critică, traducere și comentariu (2022-2024)

Programul 6. Tradiția bizantină în Sud-Estul Europei (sec. XIV-XVII). Coordonator: Petre Guran. Programului îi sunt asociate trei proiecte de cercetare, cu Institutul de Studii Istorice al Academiei Bulgare de Științe: *Religious rhetoric of power in the Byzantine and Balkan Middle Ages* (2023-2025); cu Institutul de Studii Bizantine al Academiei Sârbe: *Byzantine Heritage in South-Eastern Europe in the Middle Ages* (2023-2025); respectiv Institutul de Studii Slavone al Academiei Cehe de Științe: *The bilingual (Church Slavonic - Romanian) Grammar of the 17th century attributed to Staico Grammaticus* (2023-2025).

Lucrări planificate:

1. Petre Guran, *Criza civilizației constantiniene în Bizanțul târziu și începuturile secularizării în spațiul geopolitic al Ortodoxiei* (2023-2025)
2. Oana Iacobovschi, *Viața și minunile Sfântului Gheorghe în Moldova (secolele al XV-lea- al XVI-lea). O analiză din perspectivă literară și iconografică* (2023-2025)
3. Mihail-George Hâncu, *Palia istorică în spațiul bizantino-slav* (2020-2023)
4. Ioan Gabriel Alexandru, *Catalogul manuscriselor juridice din Biblioteca Academiei Române* (2022-2024).

Programul 7. Sud-Estul Europei și Mediterana Orientală în epoca otomană (sec. XV-XIX). Coordonator: Viorel Panaite.

Lucrări planificate:

1. Radu Dipratu, *Evoluția înțelegerilor de pace și comerț între Imperiul otoman și Anglia (1580-1675)* (2024-2026).
2. Viorel Panaite, *Dimitrie Cantemir și dreptul otoman al războiului și al păcii* (2024-2026).

Programul 8. Relațiile Sud-Estului Europei cu Orientul Apropiat și Caucazul. Coordonator: Ioana Feodorov. Acestui program îi sunt asociate un proiect de cercetare bilaterală, cu Institutul de Studii Orientale „A. Krymsky” din Kiev al Academiei de Științe a Ucrainei (*17th Century Historical Sources concerning Moldavia and Ukraine. Research on Paul of Aleppo’s Travels of Macarius III, Patriarch of Antioch*, 2018-2024).

Colectiv de cercetare: Ioana Feodorov (coord.), Mihai Țipău, Radu Dipratu, David L. Neagu, Nicholas Bishara.

Lucrări planificate:

1. Ioana Feodorov în colaborare cu Yulia Petrova și Mihai Țipău, ediția arabă și traducerea engleză a filelor 1v-94r din manuscrisul arab al Jurnalului de călătorie al lui Paul din Alep, predare spre publicare la Editura Brill, vol. 1 din seria Paul of Aleppo’s Journal. (2022-2024)

2. Nicholas Bishara, studiu dedicat cercetării manuscriselor arabe creștine din Biblioteca Academiei Române București și Filiala Cluj (2022-2025).

Programul 9. Neolenismul în Sud-Estul european: erudiție, mobilitate, modernitate. Coordonator: Lia Chisacof.

1. Lia Brad Chisacof, *Ediția „Condicii limbii românești” a lui Iordache Golescu (Ms. rom. 1595 BAR)* (2018-2024)
2. Mihai Țipău, *Scrierea istorică a lui Athanasios Ipsilantis Komninos. Traducere în limba română cu note istorice și filologice* (2017-2024)
3. Ștefan Petrescu, *Arendășii „sud-dunăreni” în România secolului al XIX-lea* (2020-2024).
4. Marilena Vlad, *Ediție critică și traducere din limba greacă a operelor lui Teofil Coridaleu. Comentariul la tratatul Despre suflet, vol. II* (2023-2025).

Programul 10. Relații interbalcanice în secolele XIX-XX. Coordonator: Daniel Cain.

Programului îi sunt asociate două proiecte de cercetare bilaterale: 1) cu Institutul de Balcanistică și Centrul de Tracologie al Academiei Bulgare de Științe: *In the Spirit of Modernisation: State and Society in Southeast Europe (19th-20th centuries)* (2022-2024); 2) cu Institutul de Studii Istorice al Academiei Bulgare de Științe: *Institutions and personalities in international relations in Southeast Europe, XIX-XX century* (2023-2025).

Lucrări planificate:

1. Daniel Cain, *Relații militare româno-bulgare (1912-1918)* (2021-2024)
2. Florin Țurcanu, *Fascismul românesc - între critica democrației, participarea la vot și cucerirea puterii politice* (2024-2025)
3. Ligia Livadă-Cadeschi, *Războiul în memorialistica medicilor români* (2024-2026)
4. Virginia Blînda, *Literatura juridică a carantinelor (1832-1852)* (2024-2026)
5. Constantin Ardeleanu, *Ingineri și infrastructură de transport în regiunea Dunării de Jos în secolul al XIX-lea*, (2022-2024).

Programul 11. Relațiile Sud-Estului Europei cu spațiul italian (sec XIII-XVII). Coordonator: Andrei Pippidi.

Lucrări planificate:

1. Andrei Pippidi, *Culegere de documente italiene cu privire la Țările Române (sec. XVI-XVIII)* (2023-2024)
2. Alessandro Flavio Dumitrașcu, *Veneția și Ancona la Marea Neagră în secolele XV-XVI* (2022-2024)
3. David L. Neagu, *Armenii și politica orientală a Sfântului Scaun în secolele XIII-XIV* (2022-2024)

**PROIECTE DE COOPERARE INTERACADEMICĂ INTERNAȚIONALĂ
ASOCIATE PROGRAMELOR DE CERCETARE ALE INSTITUTULUI ÎN 2024**

Proiectul 1. Continuity, Unity, Cultural and Linguistic Diversity in Southeastern Europe (Medieval and Modern Times). Proiect de cercetare în colaborare cu Institutul de Balcanistică și Centrul de Tracologie al Academiei Bulgare de Științe, asociat Programului de cercetare nr. 2. **Coordonatori: Cătălina Vătășescu și Lora Taseva.**

Colectivul de cercetare român: Cătălina Vătășescu, Cristina Codarcea, Mihail-George Hâncu, Simona Nicolae, Lia Brad Chisacof, Oana Uță-Bărbulescu, Dana Zamfir, Iulia Mărgărit.

Proiectul 2. La cité Orgamé/Argamum et son territoire: archéologie d'un paysage antique (2021-2024). Programul II franco-român coordonat de Institutul de Studii Sud-Est Europene și Institutul de Ecologie Muzeală Tulcea din partea română și de Muzeul Luvru, din partea franceză, asociat Programului de cercetare nr. 4. **Coordonatori: Vasilica Lungu și Alexandre Baralis.**

Proiectul 3. The Byzantine Heritage in South-Eastern Europe in the Middle Ages (2022-2025). Proiect de cercetare în colaborare cu Institutul de Studii Bizantine al Academiei Sârbe de Științe, asociat Programului de cercetare nr. 6. **Coordonatori: Andrei Timotin și Srdjan Pirivatrić.**

Colectivul de cercetare român: Andrei Timotin, Petre Guran, Oana Iacubovschi, Mihail-George Hâncu, Mihail Mitrea, Mircea Duluș, Ioan-Gabriel Alexandru.

Proiectul 4. Religious rhetoric of power in the Byzantine and Balkan Middle Ages (2013-2025). Proiect de cercetare în colaborare cu Institutul de Studii Istorice al Academiei Bulgare de Științe, asociat Programului de cercetare nr. 6. **Coordonatori: Andrei Timotin și Ivan Biliarsky.**

Colectivul de cercetare român: Andrei Timotin, Oana Iacubovschi, Mihail Mitrea, Mircea Duluș, Mihail-George Hâncu, Ioan-Gabriel Alexandru.

Proiectul 5. Institutions and personalities in international relations in Southeast Europe, 19th – 20th century (2023-2025). Proiect de cercetare în colaborare cu Institutul de Studii Istorice al Academiei Bulgare de Științe, asociat Programului de cercetare nr. 10. **Coordonatori: Daniel Cain și Vladimir Zlatarsky.**

Colectivul de cercetare român: Daniel Cain, Florin Țurcanu, Constantin Ardeleanu, Ștefan Petrescu.

Proiectul 6. In the Spirit of Modernization: State and Society in Southeast Europe (19th-20th centuries) (2021-2023). Proiect de cercetare în colaborare cu Institutul de Balcanistică și Centrul de Tracologie al Academiei Bulgare de Științe, asociat Programului de cercetare nr. 3. **Coordonatori: Stelu Șerban și Alexandre Kostov.**

Colectivul de cercetare român: Stelu Șerban, Daniel Cain, Ștefan Dorondel, Constantin Ardeleanu.

Proiectul 7. Tangible Things: Restoring Encounters with the others through non-european ethnographic objects in East-Central and South-Eastern Europe (2023-2025). Proiect de cercetare în colaborare cu Institutul de Arheologie și Etnografie al Academiei Polone de Științe, asociat Programului de cercetare nr. 3.

Coordonatori: Stelu Șerban și Dagnosław Demski.

Colectivul de cercetare român: Stelu Șerban, Ștefan Dorondel.

Proiectul 8. The bilingual (Church Slavonic - Romanian) Grammar of the 17th century attributed to Staico Grammaticus (2023-2025). Proiect de cercetare în colaborare cu Institutul de Studii Slavone al Academiei Cehe de Științe, asociat Programului de cercetare nr. 6. Coordonatori: **Mihail-George Hâncu și Vladislav Knoll.**

Colectivul de cercetare român: Mihail-George Hâncu

**REZULTATELE ACTIVITĂȚII DE CERCETARE
A INSTITUTULUI DE STUDII SUD-EST EUROPENE ÎN 2024**

**Cărți (monografii, ediții, volume colective)
publicate în străinătate**

1. Constantin Ardeleanu, *Steamboat Modernity. Travel, Transport, and Social Transformation on the Lower Danube, 1830–1860*, CEU Press, Budapesta, Viena, New York, 2024, 264 p.
2. Radu Dipratu and Samuel Noble (ed.), *Arabic-Type Books Printed in Wallachia, Istanbul, and Beyond. First Volume of Collected Works of the TYPARABIC Project*, Berlin/Boston, De Gruyter, 2024, 339 p.
3. Oana Iacobovschi, Samuel Noble and Ioana Feodorov (ed.), *Icons, Ornaments, and Other Charms of Christian Arabic Books: Second Volume of Collected Works of the TYPARABIC Project*, Berlin/Boston, De Gruyter, 2024, 621 p.
4. *Paul of Aleppo's Journal, Volume 1. Syria, Constantinople, Moldavia, Wallachia and the Cossacks' Lands*, Introductory study by Ioana Feodorov, Arabic edition and English translation by Ioana Feodorov with Yulia Petrova, Mihai Țipău, Samuel Noble, Leiden–Boston, Brill, 2024, (*Arabic Christianity: Texts and Studies*, 7), 916
5. Mihai Țipău, *Sylvester of Antioch. Life and Achievements of an 18th-Century Christian Orthodox Patriarch*, Berlin-Boston, De Gruyter, 2024, 444 p.

**Cărți (monografii, ediții, volume colective)
publicate în România**

1. Constantin Ardeleanu (ed.), *De la ciurma lui Caragea la holera balcanică. Epidemii, carantine și sănătate publică în epoca modernă*, Humanitas, București, 2024, 424 p.
2. Lia Brad Chisacof, Simona Nicolae, Cătălina Vătășescu (ed.), *Zamfirei Mihail: Omagiu*, Scriptor – Mega, Cluj-Napoca, 2024, 984 p.
3. Paul H. Stahl, *Structures sociales en Europe du Sud-Est*, vol. édité par Irina Stahl, Stelu Șerban et Andrei Timotin, Editura Istros a Muzeului Brăilei „Carol I”, Brăila, 2024, 468 p.
4. Mihai Țipău, *Ideologie romană și identitate „națională” în Bizanț în secolele XIII-XV*, Editura Enciclopedică, București, 2024, 276 p.
5. Marilena Vlad (ed), *Teofil Coridaleu, Comentariul la Tratatul despre suflet al lui Aristotel. Cartea I*, Polirom, Iași, 2024, 296 p.
6. Oana Uță [împreună cu Martin Maiden (coord.), Ana-Maria Pop, Gabriel Bărdășan], Petre Neiescu, *Dicționarul dialectului istroromân*, Vol V, T-Z, Editura Academiei Române, București, 2024, 214 p.

Îngrijire de volume

Elena Emilia Ștefan, *Cutremurele în lumea romană între secolele I–IV p. Chr.*, București, Editura Universității din București, Colecția Noua Studia Classica, 2024, 262 p.
(Simona Nicolae - editare, revizuire a traducerilor din greacă și latină, index (peste 1000 intrări), norme de traducere și transliterare a termenilor grecești și latinești, corectură, tehnoredactare)

Articole publicate în reviste științifice din străinătate

1. Constantin Ardeleanu, *Riding the Line. Expertise and the Making of the Bessarabian Border, 1856–1857*, „Journal of Modern European History”, 22(1), 2024, p. 10–24.
2. Daniel Cain, *Цар Фердинанд през погледа на румънския крал Карол I*, „Балкани”, 12/2023 [2024], с. 64-72.
3. Radu Dipratu, *The French Capitulation (‘ahdname) of 1604: Re-evaluation and Critical Edition of an Ottoman Charter of Privileges*, „Osmanlı Araştırmaları”, vol. 63, 2024, p. 49-114.
4. Stefan Dorondel, *Islands as a Web of Life. Humans and Nonhumans in the Middle of the Danube*, „Danube News”, vol 49, 2024, p. 7-10.
5. Mircea Duluș, *New Evidence on the Transmission of Late Antique Polemics through the Middle Ages: Philagathos of Cerami and the Monogenes of Makarios Magnes*, „Ephemerides Theologicae Lovanienses”, Vol 100:2 (2024), p. 323–346.
6. Mircea Duluș, *The Citational Practice of Philagathos of Cerami: Apologetic and Rhetorical Appropriations from Makarios Magnes’ Monogenes*, „Parekbolai”, vol 14 (2024), p. 217–256.
7. Mircea Duluș, Mihail Mitrea, *‘Praising the Lord at all times:’ Philagathos of Cerami on Unceasing Prayer*, „Studia Monastica”, vol 66:1 (2024): 35–56.
8. Alessandro Flavio Dumitrașcu, *Life after death: Venetian commercial activity around the Black Sea at the end of the fifteenth century (1479-1499)*, „Mediterranean Historical Review”, 39, 2024, 2, p. 141-158.
9. Ioana Feodorov, *Influence du programme typographique d’Anthime d’Ivir sur la première imprimerie arabe du Levant – Alep, 1706-1711*, „Parole de l’Orient” (Kaslik, Liban), 50, 2024, p. 65-75.
10. Ioana Feodorov, *Voyages et travaux du pere Sofian Boghiu au Liban*, „Chronos. Revue d’histoire de l’Université de Balamand” (Balamand, Liban), 45, 2024, p. 1-20.
11. Mihail-George Hâncu, *Staico’s Grammar: a 17th-century Romanian Translation of a Grammatical Treatise in a Bilingual Manuscript*, „Scripa & e-Scripta”, 24, 2024, p. 343-364.
12. Vasilica Lungu, *Graffiti sur les vases en pâte grise de Mytilène*, „Il mar Nero”, XI (2021/2023), 2024, p. 223-250
13. Metin Omer, *From Friends to Foes: Romanian Diplomats in Türkiye during the Early Years of the Communist Regime (1947–1949)*, „Recent Period Turkish Studies - Yakın Dönem Türkiye Araştırmaları”, nr. 46, 2024, p. 357-376.
14. Mihai Țipău, *From Byzantium to Phanar. The Relics of Saint Theophano the Empress*, „Études byzantines et post-byzantines” (Heidelberg: Herlo Verlag), 5 (XII) (2023) [2024], p. 255-271
15. Cătălina Vătășescu, *Василка Алексова. Важността на сравнителните изследвания върху българския и румънския*, „Съпоставително езикознание / Contrastive Linguistics”, XLVIII, 2023, 3-4, [2024], p. 92-97.
16. Marilena Vlad, *Damascius and the Ineffable Thread of Reality*, „The International Journal of the Platonic Tradition”, <https://doi.org/10.1163/18725473-bja10034>, p. 1-27.

Articole publicate în reviste științifice din țară

1. Constantin Ardeleanu, Nicolae Docan și „chestiunea controlului sanitar la Gurile Dunării”, „Dunărea. Studii și materiale de istorie”, vol. 1, 2024, p. 151–181.
2. Constantin Ardeleanu, *Romania and the International Sanitary Conferences of the Late Nineteenth and Early Twentieth Centuries*, „Revue des Études Sud-Est Européennes”, LXII, 2024, p. 237–251.
3. Constantin Ardeleanu, *Aspecte din activitatea unui vice-consul britanic în Dobrogea otomană (I)*, „Analele Dobrogei”, 2024, p. 5–27.
4. Virginia Blînda, *Relațiile româno-bulgare în timpul holerei (1892-1893)*, „Revista Bibliotecii Academiei Române”, An 9, nr. 17/ 2024, p. 37-48.
5. Daniel Cain, *Românii și Balcanii, prin ochii fraților Buxton (1914)*, „Revista Bibliotecii Academiei Române”, An 9, Nr. 18, iulie-decembrie 2024, p. 49-60.
6. Lia Chisacof, *Engleza ca limbă cunoscută: o carte ignorată despre Transilvania secolului al XIX-lea*, „Anuarul Institutului de Istorie „George Barițiu”. Series Historica”, vol. LXIII, 2024, p.389-400.
7. Lia Chisacof, *Necesare completări ale corpusului de texte ale secolului al XVIII-lea românesc*, „Limba română”, Anul LXXIII, nr.2-3/2024, p. 149-158.
8. Ioana Feodorov, *Promenade dans le labyrinthe de l'art chrétien oriental avec Raphaëlle Ziadé*, „Museikon” (Alba Iulia), 8, 2024, p. 207-239.
9. Mihail-George Hâncu [împreună cu Emanuela Timotin și Irina Nicula Paraschiv], *Grammatical Changes in the Seventeenth-Century Romanian Translation of the Slavonic Akathistos Hymn*, „Revue roumaine de linguistique”, vol. LXIX, nr. 1-2, p. 77-108.
10. Simona Nicolae, *Quand l'amour chrétien revêt le péplos d'Aphrodite (Anthologia Palatina, liber V)*, „Classica et Christiana”, 19/2, 2024, p. 463–467.
11. Simona Nicolae, *Gâlceava filologului clasic cu traducătorul de poezie*, „Revista de traduceri literare”, 31 mai 2024, <https://www.fitralit.ro/31-05-2024-despre-semnificatia-antologiei-palatine/>
12. Andrei Pippidi, *Încă o privire din Polonia asupra Moldovei*, „Studii și Materiale de Istorie Medie”, vol XLII, 2024, p. 325-340.
13. Oana Uță [împreună cu Martin Maiden], *Genus alternans and neuter gender in Istro-Romanian: the role of bilingualism*, „Revue Roumaine de Linguistique”, LXIX, nr. 1-2 (2024), p. 37-66.

Capitole în volume colective publicate în străinătate

1. Constantin Ardeleanu, Joep Schenk, *From the Rhine to the Congo, via the Danube: Transimperial implantations of a European river regime, 1815–85*, in Beatrice de Graaf, Ozan Ozavci and Erik de Lange (eds.), *Securing Empire. Imperial Cooperation and Competition in the Nineteenth Century*, Bloomsbury Academic, London, 2024, p. 131–157.
2. Daniel Cain, *The Misfortunes of a Romanian Consul: The Spiru Constantinescu Incident (1895)*, in Adrian-Bogdan Ceobanu, Silvana Rachieru (eds.), *Between Three Empires: Consular Network of Romania (1879-1918)*, The Isis Press, Istanbul, 2024, p. 29-45.
3. Radu Dipratu, *Ottoman Endorsements of Printing in 18th-Century Istanbul*, in Radu Dipratu, Samuel Noble (eds.), *Arabic-Type Books Printed in Wallachia, Istanbul, and Beyond*, (Early Arabic Printing in the East, 2), Berlin-Boston, De Gruyter, 2024, p. 49-67.

4. Ioana Feodorov, *Un témoin des événements de la décennie 1720-1730 en Syrie ottomane: le moine orthodoxe Vassili Grigorovitch-Barski*, in Bernard Heyberger, Željko Paša, Ronney el Gemayel (ed.), *La division de l'Eglise rûm d'Antioche en 1724 et la construction des identités confessionnelles orthodoxe et catholique*, Roma, Pontificio Istituto Orientale, 2024, p. 439-465.
5. Ioana Feodorov, *Soul Inspiration from Wadi el Natrun: Ostrich Eggs as Reminders of Vigilance in Praying*, in Anthony Frendo and Kurstin Gatt (eds.), *Arabic in Context. Language, Dialects, and Culture – Essays in Honour of Martin R. Zammit*, Cambridge University Press/OpenBook Publishers (seria Cambridge Semitic Languages and Cultures), Cambridge, 2024, p. 379-412.
6. Mihail-George Hâncu, *Serbian-Romanian Relations in the Typographical Activity of the 16th-18th Centuries*, in Oana Iacubovschi, Samuel Noble and Ioana Feodorov (eds.), *Icons, Ornaments, and Other Charms of Christian Arabic Books*, (Early Arabic Printing in the East, 4), Berlin/Boston, De Gruyter, 2024, p. 495-524.
7. Mihail-George Hâncu, *One Side of the Coin: the Seventeenth-Century Slavonic Manuscript Tradition of the Akathistos in the Romanian Principalities*, in Emanuela Timotin, Lidia Cotovanu and Ovidiu Olar (eds.), *The Akathistos Hymn in the Byzantine and Post-Byzantine Traditions. The History of a Liturgical Masterpiece between Text and Image*, Vol. I, Herlo Verlag, Heidelberg, 2024 [Supplementa Études byzantines and post-byzantines, 5/1], p. 177-199.
8. Oana Iacubovschi, *Woodcut Tailpieces of the First Arabic Books Printed by Athanasios Dabbās in Aleppo*, in Oana Iacubovschi, Samuel Noble and Ioana Feodorov (eds.), *Icons, Ornaments, and Other Charms of Christian Arabic Books*, (Early Arabic Printing in the East, 4), Berlin/Boston, De Gruyter, 2024, p. 425-458.
9. Oana Iacubovschi, *The Epitrachelion of Metropolitan Metrophanes of Cyzicus at the Walters Art Museum and its Embroidered Version of the Akathistos Hymn*, in Emanuela Timotin, Lidia Cotovanu and Ovidiu-Victor Olar (ed.), *The Akathistos Hymn in the Byzantine and Post-Byzantine Traditions. The History of a Liturgical Masterpiece between Text and Image*, Vol. II, [Supplementa Études byzantines and post-byzantines, 5/2], Herlo Verlag, Heidelberg, 2024, p. 95-214.
10. Mihail Mîtreă, *Running to the Saints with the Wings of Faith: Mobility and Legitimacy in Late Byzantine Miracle Collections*, in Veronica della Dora, Charalambos Dendrinos, Marc Guscini, David John Williams (eds.), *Sacred Mobilities in Byzantium and Beyond. People, Objects and Relics*, Leiden, Brill, 2024, p. 129-175.
11. David Linus Neagu, *Considerations on Oskan Erevants' Printing Activity*, in Oana Iacubovschi, Samuel Noble and Ioana Feodorov (eds.), *Icons, Ornaments, and Other Charms of Christian Arabic Books*, (Early Arabic Printing in the East, 4), Berlin/Boston, De Gruyter, 2024, p. 203-225.
12. Ștefan Petrescu, *Trade Networks in the Danubian Region in the 1840s: The Case of Apostolos Arsakis*, in Eleonora Naxidou, Yura Konstantinova (eds.), *Christian Networks in the Ottoman Empire, A Transnational History*, CEU Press, 2024, p. 45-68.
13. Ștefan Petrescu, *Greek Printing in Wallachia: The Mavrogheni Printing Press in Bucharest (1818-1830)*, in Oana Iacubovschi, Samuel Noble and Ioana Feodorov (eds.), *Icons, Ornaments, and Other Charms of Christian Arabic Books*, (Early Arabic Printing in the East, 4), Berlin/Boston, De Gruyter, 2024, p. 579-612.
14. Mihai Țipău, *Arabic Books Printed in Wallachia and Moldavia and their Phanariot Readers*, in Radu Dipratu, Samuel Noble (eds.), *Arabic-Type Books Printed in Wallachia, Istanbul, and Beyond*, (Early Arabic Printing in the East, 2), Berlin-Boston, De Gruyter, 2024, p. 177-190.

15. Cătălina Vătășescu, *Shtresa etimologjike në leksikun e zakoneve juridike shqiptare. Fjalët e urta të Kanunit të Lekë Dukagjinit*, în *Akte të Kuvenidit Ndërkombëtar të Studimeve Albanologjike*, vol. III; Shaban Sinani, Pëllumb Xhufi, Bruna Prifti, Enkelejda Misha (red.), Akademia e Shkencave e Shqipërisë, Shtypshkronja Filara, Tiranë, 2024, p. 200-224.
16. Cătălina Vătășescu, *Considerații pe marginea cărții Aromâna vorbită în Dobrogea. Texte dialectale. Glosar de Nicolae Saramandu*, Proceedings of the Xth Congress of the International Society of Dialectology and Geolinguistics, 4-8 September 2023, București, N. Saramandu, M. Nevaci, I. Floarea, I.-M. Farcaș, A. Bojoga, R. Constantin, A. Loizo, M. Manta, M. Morcov, O. Niculescu (eds), Edizioni dell'Orso Alessandria [Italia], 2024, p. 731-738.
17. Marilena Vlad, *Exaiphnes. Damascius on the identity of contraries*, în Gheorghe Pașcalău (ed.), *Damaskios: Philosophie, Religion und Politik zwischen Ost und West*, Heidelberg, Universitätsverlag Winter, 2024, p. 289-312.
18. Marilena Vlad, *Damascio*, în José M. Zamora, *Neoplatonism Guide*, Comares Publishing House, Granada, 2024, p. 161-180.

Capitole în volume colective publicate în România

1. Constantin Ardeleanu, *Despre carantinele epocii moderne. Instituționalizare, internaționalizare, tehnologizare*, în Constantin Ardeleanu (ed.), *De la ciuma lui Caragea la holera balcanică. Epidemii, carantine și sănătate publică în epoca modernă*, Humanitas, București, 2024, p. 7–36.
2. Constantin Ardeleanu, *Holera din 1892–1893 și două viziuni asupra rolului carantinelor în apărarea sanitară a României*, în Constantin Ardeleanu (ed.), *De la ciuma lui Caragea la holera balcanică. Epidemii, carantine și sănătate publică în epoca modernă*, Humanitas, București, 2024, p. 253–283.
3. Constantin Ardeleanu, Adrian-Bogdan Ceobanu, „*Incidentul Olga*“. *Politici carantinale și relații româno-ruse la sfârșitul secolului al XIX-lea*, în Constantin Ardeleanu (ed.), *De la ciuma lui Caragea la holera balcanică. Epidemii, carantine și sănătate publică în epoca modernă*, Humanitas, București, 2024, p. 284–299.
4. Virginia Blînda, «*Fețele însemnate*» în *carantinele dunărene: protocoale și privilegii (1834-1840)*, în Constantin Ardeleanu (ed.), *De la ciuma lui Caragea la holera balcanică. Epidemii, carantine și sănătate publică în epoca modernă*, Humanitas, București, 2024, p. 134-154.
5. Lia Chisacof, *Discrete intervenții în impunerea unor împrumuturi*, în Lia Brad Chisacof, Simona Nicolae, Cătălina Vătășescu (ed.), *Zamfira Mihail: omagiu*, Scriptor-Mega, Cluj Napoca, 2024, p.129-150.
6. Ligia Livadă-Cadeschi, *O boală mai distrugătoare decât războiul: epidemia de holeră din 1913*, în Constantin Ardeleanu (ed.), *De la ciuma lui Caragea la Holera Balcanică. Epidemii, carantine și sănătate publică în epoca modernă*, Humanitas, București, 2024, p. 300-320.
7. Alessandro Flavio Dumitrașcu, *Relațiile politice ale Moldovei lui Ștefan cel Mare cu genovezii din Crimeea*, în Ovidiu Cristea, Liviu Pilat (coord.), *Putere, diplomatie și război în domnia lui Ștefan cel Mare (1457-1504). Un bilanț istoriografic (2004-2024)*, București, Grup Editorial DAR publishing, 2024, p. 35-54.
8. Ioana Feodorov, *Notes on Francis C. Belfour's English Version of Paul of Aleppo's Journal*, în *A Festschrift for George Grigore*, volum editat de Gabriel Bițună, Ovidiu Pietrăreanu și Laura Sitaru, București, Editura Universității din București, 2024, p.

34-45.

9. Ioana Feodorov, *Drumuri și lucrări ale arhim. Sofian Boghiu în Liban*, în Lia Brad Chisacof, Simona Nicolae, Cătălina Vătășescu (ed.), *Zamfira Mihail: omagiu*, Scriptor-Mega, Cluj Napoca, 2024, p. 348-367.
10. Vasilica Lungu, *Un document din prima jumătate a secolului al XIX-lea privind istoria juridică a vinului și a viței de vie. Reîncadrarea unui monument istoric*, în Lia Brad Chisacof, Simona Nicolae, Cătălina Vătășescu (ed.), *Zamfira Mihail: omagiu*, Scriptor-Mega, Cluj Napoca, 2024, p. 528-555.
11. Mihail Mitrea, *In margine codicum: critică textuală și reacții de lectură în manuscrise bizantine (cu VI planșe cu reproduceri din manuscrise)*, în *In honorem Pr. prof. univ. dr. Ioan Chirilă. Volum aniversar la împlinirea vârstei de 60 ani*, Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2024, p. 330–347.
12. Mihail Mitrea, *Un exordiu inedit (și incomplet) adresat clerului în Bizanțul târziu: Învățătura moralizatoare către preoți a Patriarhului Calist I al Constantinopolului*, în *In honorem Înaltpreasfințitul Părinte Mitropolit Andrei, la 75 de ani*, Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2024, p. 221–231.
13. Mihail Mitrea, *Societatea Română de Studii Bizantine*, în Simion Gheorghiu (coord.), *Enciclopedia instituțiilor de cercetare și educație istorică* (Enciclopedia III, coord. Victor Spinei), Editura PIM, Iași, 2024, p. 685–687.
14. Mihail Mitrea, Maria-Lucia Goiană *Tropare inedite în cinstea Maicii Domnului atribuite lui Manuel Rammatas*, în Dragoș Mîrșanu, Dragoș Bahrin (ed.), *Imnografie, Doxologie, Mystagogie*, Doxologia, Iași, 2024, p. 133–148.
15. Simona Nicolae, *Avatarurile unei traduceri: epigrama palatină XII 162*, în Lia Brad Chisacof, Simona Nicolae, Cătălina Vătășescu (ed.), *Zamfira Mihail: omagiu*, Scriptor-Mega, Cluj Napoca, 2024, p. 757-767.
16. Ștefan Petrescu, *Comitetul Carantinelor și controlul documentelor de călătorie în Țara Românească (1830-1854)*, în Constantin Ardeleanu (ed.), *De la ciurma lui Caragea la holera balcanică. Epidemii, carantine și sănătate publică în epoca modernă*, Humanitas, București, 2024, p.118-134.
17. Ștefan Petrescu, *Refugiații basarabeni în anii 1940 și 1944. Studiu de caz: Preotul Alexei Mârza din Beștemac*, în Lia Brad Chisacof, Simona Nicolae, Cătălina Vătășescu (ed.), *Zamfira Mihail: omagiu*, Scriptor-Mega, Cluj Napoca, 2024, p. 766-787.
18. Ștefan Petrescu, *Institutul de Studii Sud-Est Europene*, în *Enciclopedia instituțiilor de cercetare și educație istorică*, coord. Simion Gheorghiu (Enciclopedia, coord. Victor Spinei) (Iași: Editura PIM, 2024), p. 392-395.
19. Ștefan Petrescu, *Institutul de Studii și Cercetări Balcanice*, în Simion Gheorghiu (coord.), *Enciclopedia instituțiilor de cercetare și educație istorică* (Enciclopedia III, coord. Victor Spinei), Editura PIM, Iași, 2024, p. 396-398.
20. Mihai Țipău, *Jurnalul inedit al soliei la Viena din anul 1688, într-un manuscris românesc de la academia din Atena*, în Lia Brad Chisacof, Simona Nicolae, Cătălina Vătășescu (ed.), *Zamfira Mihail: omagiu*, Scriptor-Mega, Cluj Napoca, 2024, p. 882-916.
21. Cătălina Vătășescu, *Rom. dor (de), alb. mal (për), fr. mal (de)*, în Lia Brad Chisacof, Simona Nicolae, Cătălina Vătășescu (ed.), *Zamfira Mihail: omagiu*, Scriptor-Mega, Cluj Napoca, 2024, p. 920-924.

Comunicări prezentate la congrese sau colocvii cu caracter internațional

1. Constantin Ardeleanu, *The Snake Island from Achilles to Zelensky*, ca profesor invitat la

- SNAKLAB Talk, Universitatea din Regensburg, 24 aprilie 2024.
2. Constantin Ardeleanu, *Building and Operating Transportation Infrastructure in an Ottoman Periphery: the Port of Kustendjie/Constanța in the 1850s–1880s*, în cadrul workshop-ului „Transportation Infrastructure, (Anti)Corruption, and Power Relations in the Nineteenth and Twentieth Centuries”, Colegiul Noua Europă, București. 13–14 mai 2024.
 3. Constantin Ardeleanu, *The Abusive Power: Risk Perception, Mis/trust and the Genesis of Russophobia in 19th Century Romania*, în cadrul workshop-ului „Trust and Technology. From Social Relations to the State of Democracy”, Colegiul Noua Europă, București, 10–11 iunie 2024.
 4. Constantin Ardeleanu, *Port Infrastructure and Modern Technology in Romania’s Fight against Epidemics in Late Nineteenth and Early Twentieth Centuries*, în cadrul workshop-ului „Fighting Pandemics in Southeast Europe: Experts, Infrastructure, and Technologies in the Long 19th Century”, Colegiul Noua Europă, București, 17–18 octombrie 2024.
 5. Constantin Ardeleanu, *Epidemics and Critical Infrastructure at the Lower Danube in Late Nineteenth and Early Twentieth Centuries*, ca invitat la Research Training Group KRITIS of the Technical University in Darmstadt, 1 noiembrie 2024.
 6. Constantin Ardeleanu, *The European Commission of the Danube, the Great Powers and the small Danubian states in 1879–1883*, masă rotundă în cadrul proiectului „Institutions and Personalities in International Relations in Southeastern Europe in the 19th and 20th Centuries”, Sofia-București, 22 noiembrie 2024 (online).
 7. Nicholas Bishara, *Germanos Farhāt’s Works in Manuscripts Preserved in Romanian Collections*, în cadrul celei de-a treia conferințe a proiectului TYPARABIC, „Towards a Printed-Book Culture In Eastern Europe and the Ottoman Levant”, Biblioteca Sfântului Sinod, București, 19-20 martie 2024.
 8. Nicholas Bishara, *Cărțile Sfântului Antim Ivireanul în biblioteci și colecții străine*, la Simpozionul Internațional organizat de Arhiepiscopia Râmnicului, în secțiunea specială organizată de proiectul TYPARABIC „Antim Ivireanul și epoca lui în cercetarea academică actuală”, Râmnicu-Vâlcea, 24 septembrie 2024.
 9. Daniel Cain, *Дезертъорство на Балканите в началото на XX век. Румънският случай*, în cadrul conferinței „Агенти на глобализацията: миграция, търговия и дипломатия на Балканите, XIX-XX век“, organizată de Institutul de Studii Balcanice cu Centru de tracologie – Academia Bulgară de Științe, 9 mai 2024.
 10. Daniel Cain, *The Rosetti family and their impact on Romanian-Bulgarian relations. The case of Radu Rosetti and Radu R. Rosetti*, masă rotundă în cadrul proiectului „Institutions and Personalities in International Relations in Southeastern Europe in the 19th and 20th Centuries”, Sofia-București, 22 noiembrie 2024 (online).
 11. Lia Chisacof, *Romanian Guises of the Orient-Express*, Colocviul « Du Grand Tour à l’Orient-Express », Inalco - Paris, 25-26 martie 2024.
 12. Cristina Codarcea, *Ecclesiastical Education and Social Practices in the Catholic Enclaves of the Ottoman Empire in the 17th Century. A Comparative Vision*, workshop-ul „Latin & Eastern Catholicism in Ottoman Anatolia”, 20 aprilie 2024 (online).
 13. Cristina Codarcea, *Éducation ecclésiastique et missions apostoliques dans la Péninsule Balkanique au XVIIe siècle. Le diocèse de Nikopol*, conferința internațională „Continuity, Unity, Cultural and Linguistic Diversity in Southeastern Europe”, Institutul de Studii Balcanice și Centrul de Tracologie, Sofia, 9 octombrie 2024.
 14. Cristina Codarcea, *Entre la pastorale et la politique. La Congrégation De la Propaganda Fide et les missions catholiques dans l’Empire ottoman et les Pays Roumains au*

- XVIIème siècle*, conferința internațională „La Romanità Orientale e l'Italia dall'Antichità fino al secolo XX”, ediția VI, Accademia di Romania in Roma, 16-17 octombrie 2024.
15. Radu Dipratu, «*Blessings of the printed work*»: *Islamic scholars (ulema) and the Müteferrika press in early 18th-century Istanbul*, prezentată în cadrul celei de-a treia conferințe a proiectului TYPARABIC, „Towards a Printed-Book Culture In Eastern Europe and the Ottoman Levant”, Biblioteca Sfântului Sinod, București, 19-20 martie 2024.
 16. Radu Dipratu, *From the Aegean to Anatolia: An Ottoman Perspective over the Reestablishment of the Catholic See of Izmir*, prezentată în cadrul workshop-ului „Latin & Eastern Catholicism in Ottoman Anatolia”, desfășurat online, 19 aprilie 2024.
 17. Radu Dipratu, *Printing Ottoman Tughras in Early-Modern Europe from François Savary de Brèves to Jean Dumont*, prezentată în cadrul celei de-a 55-a conferințe internațională ARAM Society for Syro-Mesopotamian Studies, desfășurată la Facultatea de Studii Asiatice și ale Orientului Mijlociu, Universitatea din Oxford, 10 iulie 2024.
 18. Radu Dipratu, *Diplomatic and Consular Rivalry in the Ottoman-English Capitulations (ahdname) of the 17th Century*, prezentată în cadrul workshop-ului internațional „La protection diplomatique et consulaire en Méditerranée moderne, XVIe-XVIIIe siècle”, desfășurat la Institut National Universitaire Champollion, Albi, 20 septembrie 2024.
 19. Mircea Duluş, *The Areopagitica in Niketas David the Paphlagonian's Hagiographic Writings*, colocviul „Order and Hierarchy in Late Antique and Byzantine Thought”, Colegiul Noua Europă, București, 10 octombrie 2024.
 20. Mircea Duluş, *Testi classici nell'età dei Comeni: da Constantinopoli all'Italia meridionale*, Università degli Studi di Bari Aldo Moro, Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica, 26 noiembrie 2024.
 21. Ioana Feodorov, *Transfer of the Art of Arabic Printing from the Romanian Principalities to Ottoman Syria, 1701-1753*, conferință la The Warburg Institute, Londra, 14 mai 2024.
 22. Ioana Feodorov, *Arabic Books Printed in the 18th Century in Moldavia, Wallachia, and Greater Syria. New Research Outcomes*, comunicare la The 45th Conference of MELCOM International, Aga Khan Library, Londra, 14-17 mai 2024.
 23. Ioana Feodorov, *Arabic Printing in Bucharest in Ottoman Times for the Greek Orthodox Church of Antioch. Recent Findings*, la a XXXI-a Conferință Internațională a Union Européenne des Arabisants et Islamisants, Granada (Spania), 9-14 septembrie 2024.
 24. Ioana Feodorov, *Tipăriturile Sfântului Antim Ivireanul, element central în proiectul TYPARABIC*, la Simpozionul Internațional organizat de Arhiepiscopia Râmnicului, în secțiunea specială organizată de proiectul TYPARABIC „Antim Ivireanul și epoca lui în cercetarea academică actuală”, Râmnicu-Vâlcea, 24 septembrie 2024.
 25. Ioana Feodorov, *Probleme ale traducerii Divanului lui Dimitrie Cantemir în și din limba arabă*, 26 octombrie 2024, la „Simpozionul internațional despre traducere și retraducere literară”, Uniunii Scriitorilor din România, București, 25 octombrie 2024.
 26. Ioana Feodorov, *Pioneers of Arabic Printing in the Middle East: Athanasios Dabbās and Sylvester of Antioch*, la a 58-a Conferință anuală a Middle Eastern Studies Association – MESA (SUA), 14 noiembrie 2024.
 27. Ioana Feodorov, *Romanian Journeys of the Patriarchs of Antioch and their Outstanding Outcomes*, la Institutul Teologic „Sf. Ioan Damaschinul” al Universității din Balamand, Liban, 4 decembrie 2024, (online).
 28. Petre Guran, *Pericopa adulterae (John 7, 53-8,11): Historical, Authentic, Subversive!*,

- simpozionul „Tradiția patristică în actualitate” - ediția a III-a: Înțelegerea și interpretarea Scripturii la Sfinții Părinți, Centrul de Studii Patristice Sf. Maxim Mărturistorul al Arhiepiscopiei Iașilor, Iași, 19-20 septembrie 2024.
29. Petre Guran, *Entre byzantinism et nationalism. L'Orthodoxie dans la vision de Iorga*, la colocviul internațional „Le Centenaire des congrès des études byzantines (1924-2024). Le congrès de Bucarest (1924) et l'internationalisation des études byzantines”, Muzeul Național de Artă al României, București, 4-5 septembrie 2024.
 30. Mihail-George Hâncu, *Staico's Grammar: a 17th-century Romanian Translation of a Grammatical Treatise in a Bilingual Manuscript*, la conferința internațională „Transfer and adaptation: languages and cultures in dialogue (the Balkans from Late Antiquity to the Early Modern Times)”, Institutul de Studii Balcanice și Tracologie, Sofia, 26 ianuarie 2024.
 31. Mihail-George Hâncu, *Serbian-Romanian Relations in the Typographical Activity of the 16th-18th Centuries*, la a III-a conferință a proiectului TYPARABIC, „Towards a Printed-Book Culture In Eastern Europe and the Ottoman Levant”, Biblioteca Sfântului Sinod, București, 20 martie 2024.
 32. Mihail-George Hâncu, *Writing between the lines: on the terminology of the first Romanian grammatical text*, la colocviul „Mnohojazyčnost a vzdělávání v předmoderní době /Multilingualism and Education in Pre-modern Europe”, Praga, 19 septembrie 2024.
 33. Mihail-George Hâncu, „*Fragment of the History of Servia*” (1843): prima istorie anglofonă a Serbiei”, la a XII-a ediție a simpozionului internațional „Slavistica românească și dialogul culturilor”, Universitatea din București, București, 4 octombrie 2024.
 34. Mihail-George Hâncu, „*Parens semper incertus: On Genealogical Fluctuations in the Greek, Slavonic, and Romanian Versions of the Palaea Historica*”, la conferința internațională „Continuity, Unity, Cultural and Linguistic Diversity in Southeastern Europe”, Institutul de Studii Balcanice și Centrul de Tracologie, Sofia, 9 octombrie 2024.
 35. Lgia Livadă-Cadeschi, *Le savoir philanthropique au service de L'Orient: Les voyages de Benjamin Appert en Moldavie, en Valachie, en Serbie et en Grèce (1854-1856)*, colocviu internațional « Du Grand Tour à l'Orient-Express », Inalco - Paris, 25-26 martie 2024.
 36. Vasilica Lungu, *Amphorae in their contexts. Orgame: amphorae in funerary contexts*, conferința prezentată în cadrul Programului European Erasmus + DigiAmphorae, Primorsko, 5 iulie 2024.
 37. Vasilica Lungu (cu Ramona Gabriela Andrei), *Tomis: amphorae in the Greek city and other sites of South Dobroudja*, conferința prezentată în cadrul Programului European Erasmus + DigiAmphorae, Primorsko, 5 iulie 2024.
 38. Vasilica Lungu, *The earliest archaic amphorae and their distribution in the Istro-Pontic sites: relations between colonies and indigenous sites*, în cadrul Programului European Erasmus + DigiAmphorae; Sofia, 15 iulie 2024.
 39. Vasilica Lungu, *Tomis in Greek Period*, Pontica 57, Constanța, 26 septembrie 2024.
 40. Vasilica Lungu, *Mémoire civique et pratiques religieuses dans les colonies grecques du Pont Gauche (VIIe-Ier siècles av. J.-C.). Les rapports avec la métropole*, în cadrul colocviului internațional „Τάδε πατρία : mémoire civique et pratiques religieuses entre Méditerranée”, Paris-Nanterre, 8-9 noiembrie 2024.
 41. Mihail Mitrea, *The Contributions of Oreste Tafrafi to Byzantine Studies before and after the First International Congress of Byzantine Studies*, prezentată la Colocviul internațional „Le Centenaire des congrès des études byzantines (1924-2024). Le

- congrès de Bucarest (1924) et l'internationalisation des études byzantines”, Muzeul Național de Artă al României, București, 4-5 septembrie 2024.
42. Mihail Mitrea, *Praising the Fathers in Late Byzantium: Patristic Polyphony and Compositional Technique in Philotheos Kokkinos's Enkomion of the Three Hierarchs (BHG 748)*, prezentată la simpozionul internațional „Tradiția patristică în actualitate – Înțelegerea și interpretarea Scripturii la Sfinții Părinți”, Centrul de Studii Patristice Sf. Maxim Mărturistorul al Arhiepiscopiei Iașilor, Iași, 19-20 septembrie 2024.
 43. David Linus Neagu, *Rome and the War of Succession from Cilicia (1219-1222/1226?)*, în cadrul *10th International Conference on Medieval Studies*, organizată de „Matenadaran” Mesrop Mashtots Institute of Ancient Manuscripts, 28-30 noiembrie 2024.
 44. Simona Nicolae, *L'être linguistique de la liberté et de la non-liberté*, colocviul internațional „Histoire et Memoire”, Lille–Bucarest, 18–19 mai 2024.
 45. Simona Nicolae, *Probleme de metrică și prozodie în originalul grecesc și în traducerea Antologiei Palatine*, conferință susținută la „Simpozionul internațional despre traducerea și retraducerea literară”, Uniunea Scriitorilor, București, 25 octombrie 2024.
 46. Viorel Panaite, *Western unrepresented merchants (protégés) in Ottoman legal and diplomatic view (circa 1600)*, în cadrul workshop-ului „La protection diplomatique et consulaire en Méditerranée moderne, XVI^e-XVIII^e siècle”, INU Champollion, Albi, Franța, 20-21 septembrie 2024.
 47. Ștefan Petrescu, *Greek Printing in the Danube Principalities in the 19th Century. The Pree at the Mavrogheni Church in Bucharest*, la a III-a conferință a proiectului TYPARABIC, „Towards a Printed-Book Culture In Eastern Europe and the Ottoman Levant”, Biblioteca Sfântului Sinod, București, 20 martie 2024.
 48. Ștefan Petrescu, *The Arsakeion School in Athens, a Balkan Story*, masă rotundă în cadrul proiectului „Institutions and Personalities in International Relations in Southeastern Europe in the 19th and 20th Centuries”, Sofia-Bucuresti, 22 noiembrie 2024 (online).
 49. Metin Omer, *"We are Romanian peasants in all the power of the word...". The Turks and Tatars of interwar Dobrogea in Romanian-Bulgarian relations*, masă rotundă în cadrul proiectului „Institutions and Personalities in International Relations in Southeastern Europe in the 19th and 20th Centuries”, Sofia-Bucuresti, 22 noiembrie 2024 (online).
 50. Stelu Șerban, *'Migration' of fluvial islands. The case of Bulgarian – Romanian border area*, în cadrul „In, out and in between. Transnational and internal migration in Southeast Europe”, 11th InASEA Conference, Priștina, 19-22 septembrie 2024.
 51. Stelu Șerban (cu Ștefan Dorondel), Prezentarea proiectului *State, Communities and Nature of the Lower Danube Islands: An Environmental History (1830-2020)*, în cadrul conferinței „Centers' encounters. Interdisciplinary research and education: Committing to Earth's Habitability”, Station d'écologie forestière of Université Paris Cité, 3-4 octombrie 2024.
 52. Andrei Timotin, *Pourquoi un congrès international des études byzantines. L'argument de N. Iorga*, în cadrul colocviului „Le Centenaire des congrès des études byzantines (1924-2024). Le congrès de Bucarest (1924) et l'internationalisation des études byzantines”, Muzeul Național de Artă al României, 4 septembrie 2024.
 53. Andrei Timotin, *La place de la Roumanie dans l'histoire des études byzantines*, în cadrul colocviului „Passé et avenir des études byzantines”, Mănăstirea Cozia, 6 septembrie 2024.
 54. Mihai Țipău, *Sylvester of Antioch*, comunicare la team meeting-ul proiectului ERC TYPARABIC, București, ISSEE, 27 septembrie 2024.

55. Mihai Țipău, *Sylvester of Antioch. Life and Achievements of an 18th-Century Christian Orthodox Patriarch*, comunicare online la webinarul „Historical Journeys and Legacies of the Orthodox Patriarchs of Antioch”, University of Balamand, Liban, 4 decembrie, 2024 (online).
56. Florin Țurcanu, *War Culture and prisoners bodies: Romanian prisoners of war in Bulgaria, 1916–1918*, la Conferința anuală a International Society for Cultural History, „Embodied Histories: Cultural History of, in, and through the Human Body”, Universitatea din Potsdam, 4-6 Septembrie 2024.
57. Oana Uță (împreună cu Ștefania Costea), *Notes on the Istro-Romanian nominal domain*, în cadrul „Romance Linguistics Circle”, organizat de Università di Bergamo, University of Cambridge, Università di Messina, University of Newcastle, University of Oxford, 22 octombrie 2024.
58. Marilena Vlad, *Mystery as the Meaning of Dionysius’ Hierarchy*, la colocviul din cadrul proiectului PCE „Order and Hierarchy in Late Antique and Byzantine Thought”, Colegiul Noua Europă, București, 10 octombrie 2024.

Comunicări prezentate la congrese sau colocvii cu caracter național

1. Constantin Ardeleanu, *Între ‘tihnă’ și ‘tulburare’. Călătorie și carantinare în secolul al XIX-lea*, la simpozionul „Călători rumâni pren țerile streine. Despre însemnările de călătorie scrise de români de-a lungul timpului”, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti”, București, 14 noiembrie 2024.
2. Daniel Cain, *Românii și Balcanii, prin ochii fraților Buxton (1914)*, Congresul Național al Istoricilor Români, editia a IV-a, Suceava, 30 august 2024.
3. Daniel Cain, Ștefan Dorondel, „*Natură ieftină*”, *stat și proprietate în secolul al XIX-lea*, la conferința „Stăpânirea în istoria dreptului românesc. Continuitate și schimbare în practicile socio-juridice și în formele discursive privind proprietatea”, Facultatea de Istorie, Universitatea din București, 17-18 octombrie 2024.
4. Lia Chisacof, *The History of the Romanians Gleaned from the British Press and the British Travel Accounts*, Congresul Național al Istoricilor Români, ediția a IV-a, Suceava, 30 august 2024.
5. Lia Chisacof, *Preocupat de comunitate, dar și de renumele internațional al românilor: un preot greco-catolic la 1883*, Conferința Anuală a Facultății de Istorie, Universitatea din București, 7-8 noiembrie 2024.
6. Lia Chisacof, *Tipare retorice în relatări de călătorie ale britanicilor în ținuturile românești*, la simpozionul „Călători rumâni pren țerile streine. Despre însemnările de călătorie scrise de români de-a lungul timpului”, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti”, București, 14-15 noiembrie 2024.
7. Cristina Codarcea (ISSEE), *Episcopia post-tridentină - oameni, instituții, mize, provocări. Episcopia de Nicopole în secolul al XVII-lea*, 30 ianuarie 2024.
8. Cristina Codarcea, *Strategii instituționale sau proiecte personale ? Competiție și precaritate în construcția noii episcopii de Nicopole, în secolul al XVII-lea*, Conferința națională „Antropologia istorică – o disciplină de frontieră și perspectivele sale”, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, 7 iunie 2024.
9. Alessandro Flavio Dumitrașcu, *Responsabilitatea instituțională: perspective asupra utilității unui concept în studiul istoriei sud-est europene, secolele XIV-XVI*, București, ICUB, 1 noiembrie 2024.

10. Alessandro Flavio Dumitrașcu, *Câteva documente despre originea tranzitului de vin cretan prin Moldova în secolul al XVI-lea*, la Simpozionul național „Artă și civilizație medievală” (Ediția XXIX), Muzeul Național al Bucovinei, Suceava, 6-7 noiembrie 2024.
11. Ioana Feodorov, *Despre legăturile Moldovei cu Patriarhia Antiohiei în secolul al XVI-lea. Patriarhul sirian Ioachim V ibn Dawu în vizită la Rădăuți*, la Simpozionul național „Artă și civilizație medievală” (Ediția XXIX), Muzeul Național al Bucovinei, Suceava, 6-7 noiembrie 2024.
12. Mihail-George Hâncu, *Iacob și fiii săi: traducerea românească a Paliei istorice în raport cu traducerile slavone și originalul grec*, la a XXX-a ediție a „Colocviilor Putnei”, Putna, 13 iulie 2024.
13. Mihail-George Hâncu „*It Was Wallachia. Now It Is Serbia*”: *On the Image of Two Neighboring Countries in the Writings of David Urquhart*, Congresul Național al Istoricilor Români, ediția a IV-a, Suceava, 30 august 2024.
14. Ligia Livadă-Cadeschi, *Despre unele din instituturile filantropice din Europa, Dr. Iulius Barasch, 1853*, Conferința națională „Antropologia istorică – o disciplină de frontieră și perspectivele sale”, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, 8 iunie 2024.
15. Ligia Livadă-Cadeschi, *Medici români pe front, 1877-1918. Memorie și memorii*, Congresul Național al Istoricilor Români, editia a IV-a, 29 august 2024.
16. Vasilica Lungu, *Modernizarea învățământului superior în arheologie / Moderniser l'enseignement supérieur en archéologie – Apollonia du Pont et le monde méditerranéen / DigiAmphorae/*, prezentare a proiectului DigiAmphorae Erasmus +, Universitatea București, Societatea de Studii Clasice, iulie 2024.
17. David Neagu, *Oskan Erevantsi și problema confesionalizării în rândul armenilor*, comunicare ISSEE, 12 martie 2024.
18. David Neagu, *Frânci sau romani? Primii cruciați în sursele armenesti*, în cadrul Conferinței anuale a Facultății de Istorie, organizată de Facultatea de Istorie, Universitatea din București, 7-8 noiembrie 2024.
19. David Neagu, „*And he deceived him by inviting him to a banquet in order to be friends*”. *The Banquet as a Political Tool in Cilician Armenia*, în cadrul Sesiunii anuale a Institutului de Istorie „Nicolae Iorga”, „La masa istoriei. Banchete, serate și recepții”, București, 5-6 decembrie 2024.
20. David Neagu, *Istoricii armeni medievali și expansiunea Imperiului Bizantin în Armenia. Studiu de caz: Aristakes Lastiverc'i și Matei din Edessa*, în cadrul simpozionului „Bizanțul și spațiul mediteranean”, organizată de Societatea Culturală Bizantină sub înaltul patronaj al Ambasadei Republicii Elene, în parteneriat cu Facultatea de Istorie a Universității din București și Centrul de Studii Bizantine „Sfinții Petru și Andrei”, 14 decembrie 2024.
21. Viorel Panaite, *Alexandria pe harta comercială a Mediteranei otomane în jurul anului 1600. Perspectiva unui manuscris turcesc de la Bibliothèque nationale de France (BnF)*, în cadrul Conferinței anuale a Facultății de Istorie, Universitatea din București, Ediția I, 7 noiembrie 2024.
22. Viorel Panaite, *Alep pe harta comercială a Mediteranei otomane în jurul anului 1600. Perspectiva unui manuscris turcesc de la Bibliothèque nationale de France (BnF)*, în cadrul Simpozionului de Istorie și Patrimoniu Urban – URBANITAS, Ediția a IX-a, București, 8 noiembrie 2024.
23. Viorel Panaite, *Islam, drept și Imperiul otoman. Despre opiniile juridice (fetva) ale marilor muftii (șeyh ül-Islam)*, comunicare ISSEE, 17 decembrie 2024.
24. Ștefan Petrescu, *În apărarea proprietății: Societatea Agrară a Marilor Proprietari la 1900*, Colocviul Național de Istorie ediția XXVI, Muzeul Național Cotroceni,

- București, 21 mai 2024.
25. Ștefan Petrescu, *Povestea unui concept : Bizanț după Bizanț*, prelegere la Sesiunea națională de comunicări științifice „Rolul muzeelor memoriale în muzeografia românească”, ediția XVIII, Muzeul Memorial Nicolae Iorga, Vălenii de Munte, 5 iunie 2024.
 26. Ștefan Petrescu, *Evoluția agriculturii românești în perioada 1864-1907*, prelegere în cadrul Universității Populare Nicolae Iorga, Vălenii de Munte, ediția LXXI, 12 august 2024.
 27. Ștefan Petrescu, *Arendași pe moșiile statului la sfârșitul secolului XIX*, în cadrul Conferinței anuale a Facultății de Istorie, Universitatea din București, Ediția I, 8 noiembrie 2024.
 28. Andrei Pippidi, *Noi documente despre Bartolomeo Bruti*, comunicare ISSEE, 19 noiembrie 2024.
 29. Andrei Timotin, *Noțiuni filosofice, noțiuni religioase în filosofia antică. Probleme de metodă și câteva exemple*, conferință prezentată în cadrul „Conferințelor Centrului de filosofie antică și medievală”, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, 21 mai 2024.
 30. Florin Țurcanu, *În așteptarea războiului. Garnizoana din „Capul de pod” Turtucaia în ultimul an de neutralitate a României (1915-1916)*, comunicare ISSEE, 29 octombrie 2024.
 31. Oana Uță (împreună cu Martin Maiden), *Comportamentul formelor neutre în -o în sistemul nominal din istroromână*, în cadrul Conferințelor Academiei Române „Limba română și relația ei cu istoria și cultura românilor”, București, 28 martie 2024.
 32. Oana Uță, *Să-și aducă jupâneasa-ș de la Lugoj – construcții adnominale vs adverbale pentru exprimarea posesiei în română. Care sunt canonice?*, în cadrul Conferinței internaționale a lectorilor de limba română, 2-15 septembrie 2024.
 33. Oana Uță (împreună cu Ștefania Costea), *Flexiunea cazuală între sintetic și analitic. Dovezi din istroromână*, în cadrul celui de-al 24 Colocviu Internațional al Departamentului de Lingvistică (CIDL24), „Abordări ale limbii: date, interpretări, teorii”, Facultatea de Litere, Universitatea din București, 16 noiembrie 2024.
 34. Cătălina Vătășescu, *Despre dicționarul aromân al lui Tache Papahagi în context sud-est european*, comunicare prezentată la sesiunea Evocare Tache Papahagi, organizată cu ocazia Zilei culturii naționale de Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Alexandru Rosetti” și Societatea de Cultură Macedo-Română, 17 ianuarie 2024.
 35. Cătălina Vătășescu, *Călătoria lui Dimitrie Bolintineanu la aromâni*, la simpozionul „Călători rumâni pren țerile streine. Despre însemnările de călătorie scrise de români de-a lungul timpului”, Institutul de Lingvistică „Iorgu Iordan – Al. Rosetti”, București, 14-15 noiembrie 2024.
 36. Cătălina Vătășescu, *Amintiri din I.C. Frimu 9*, comunicare ISSEE, 25 iunie 2024.
 37. Marilena Vlad, *Teofil Coridaleu și tradiția comentatorilor aristotelici*, comunicare ISSEE, 26 martie 2024.

ORGANIZARE DE CONGRESE ȘI COLOCVII CU CARACTER INTERNAȚIONAL

A șase ediție a Colocviului anual al Institutului de Studii Sud-Est Europene, intitulat *Le Centenaire des congrès des études byzantines (1924-2024). Le congrès de Bucarest (1924) et l'internationalisation des études byzantines*, Muzeul Național de Artă al României, 5-6 septembrie 2024. La colocviu au participat mai mulți invitați din Argentina, Austria, Bulgaria, Cehia, Italia, Franța, Grecia, Marea Britanie, Serbia și

SUA.

Masa rotundă *Institutions and Personalities in International Relations in Southeastern Europe in the 19th and 20th Centuries*, organizatori: Institutul de Studii Sud-Est Europene și Institutul de Studii Istorice – Academia Bulgară de Științe, ISSEE, Sofia-București, 22 noiembrie 2024 (online).

A treia conferință internațională a proiectului ERC TYPARABIC, intitulată *Towards a Printed Culture in Eastern Europe and the Ottoman Levant*, Biblioteca Sfântului Sinod, București, 19-20 martie 2024.

Conferință de o zi (*Journée d'études*), cu tema *Premières imprimeries à caractères arabes en Orient chrétien*, dedicată inaugurării expoziției de carte arabă organizată de proiectul TYPARABIC la BULAC, biblioteca INALCO (27 mai-25 iulie 2024). Conferința a fost găzduită de École Pratique des Hautes Études, Paris, 28 mai 2024.

Colocviul internațional *Order and Hierarchy in Late Antique and Byzantine Thought*, Colegiul Noua Europă, București, 10 octombrie 2024.

Organizare/moderare de sesiuni în cadrul unor congrese și colocvii

Daniel Cain, co-organizator al mesei rotunde *Institutions and Personalities in International Relations in Southeastern Europe in the 19th and 20th Centuries*, 22 noiembrie 2024.

Radu-Andrei Dipratu, moderator al unei sesiuni a workshop-ului internațional *Latin & Eastern Catholicism in Ottoman Anatolia*, desfășurat online între 19-20 aprilie 2024

Ioana Feodorov, organizatoare a celei de-a treia conferințe internaționale a proiectului ERC TYPARABIC, *Towards a Printed Culture in Eastern Europe and the Ottoman Levant*, Biblioteca Sfântului Sinod, București, 19-20 martie 2024.

Ioana Feodorov, organizatoare a unei secțiuni speciale a Simpozionului Internațional organizat de Arhiepiscopia Râmnicului, cu tema *Antim Ivireanul și epoca lui în cercetarea academică actuală*, Râmnicu-Vâlcea, 24 septembrie 2024.

Ioana Feodorov, organizatoare a Conferinței de o zi (*Journée d'études*), cu tema *Premières imprimeries à caractères arabes en Orient chrétien*, École Pratique des Hautes Études, Paris, 28 mai 2024.

Stelu Șerban, moderatorul sesiunii *Transnational care and solidarity in the context of in, out and in between. Transnational and internal migration in Southeast Europe*, 11th InASEA Conference, Priștina, 19-22 septembrie 2024.

Viorel Panaite și Radu Dipratu, co-organizatori ai colocviului *La protection diplomatique et consulaire en Méditerranée moderne, XVI^e-XVIII^e siècle* (INU Champollion, Albi, France), 20-21 septembrie 2024.

Andrei Timotin, organizator al Colocviului anual al ISSEE, a VI-a ediție, *Le Centenaire des congrès des études byzantines (1924-2024). Le congrès de Bucarest (1924) et l'internationalisation des études byzantines*, 5-6 octombrie 2023, Muzeul Național de Artă al României.

Andrei Timotin, membru al Comitetului de conducere al AIEB, care supervizează organizarea celui de-al 25-lea Congres Internațional de Studii Bizantine (Viena, 2026), ședințe de lucru organizate la Viena (online) în lunile octombrie și noiembrie 2024 cu Comitetul austriac.

Andrei Timotin, membru al Comitetului de conducere al AIESEE, care supervizează organizarea celui de-al 13-lea Congres Internațional de Studii Sud-Est Europene (Skopje, 2025), corespondență purtată în 2024 cu Comitetul macedonean.

Marilena Vlad, organizatoare a Colocviului internațional *Order and Hierarchy in Late Antique and Byzantine Thought*, Colegiul Noua Europă, București, 10 octombrie 2024.

CONFERINȚELE INSTITUTULUI DE STUDII SUD-EST EUROPENE

În Institutul de Studii Sud-Est Europene sunt organizate conferințe susținute de cercetători din ISSEE sau din afara Institutului. **17 conferințe** au fost organizate în anul 2024, în regim on-line și hibrid:

- Constantin Ardeleanu (ISSEE), „*Chestia scumpirei peștelui*”. *Stat, avuție națională și sănătate publică la începutul secolului al XX-lea*, 16 ianuarie 2024.
- Cristina Codarcea (ISSEE), *Episcopia post-tridentină - oameni, instituții, mize, provocări. Episcopia de Nicopole în secolul al XVII-lea*, 30 ianuarie 2024.
- Iulia Nițescu (Institutul de Cercetare al Universității din București), *Mitropolit contestat sau sfânt protector? Evoluția imaginii mitropolitului Ciprian în Moscova secolelor XV-XVI*, 13 februarie 2024.
- Prof. David Gaunt (University of Södertörn) / Julieta Rotaru (INALCO), *MapRom database (www.maprom.se), a tool for the study of the socio-economic conditions of the Roma slavery in Wallachia*, 20 februarie.
- Alina Kondratiuk (ISSEE/TYPARABIC), *The Early Modern Kyiv-Pechersk Lavra Press as a transmitter of artistic ideas and iconographic patterns from West to East*, 27 februarie 2024 (online).
- David-Linus Neagu (ISSEE), *Oskan Erevantsi și problema confesionalizării în rândul armenilor*, 12 martie 2024.
- Marilena Vlad (ISSEE), *Teofil Coridaleu și tradiția comentatorilor aristotelici*, 26 martie 2024.
- Lucia Dragomir (Universitatea din București), *Complici ai unei utopii. Însoțitorii români ai delegațiilor străine în primul deceniu comunist*, 9 aprilie 2024.
- Prof. Lars Karlsson (Universitatea Uppsala), *Labraunda. Uppsala University excavations at the Sanctuary of Zeus with the Double Axe at Labraunda in Karia*, 23 aprilie 2024.
- Teodora Popovici (Universitatea din București), *Activitatea copistului Eustatie Popovici din Alba, interpolator al Cronicii românești a lui Gheorghe Brancovici*, 7 mai 2024.
- Virginia Blînda (ISSEE), „*Cuvenita observație*”: *scrisori și cărți în vămile dunărene (jumătatea secolului al XIX-lea)*, 21 mai 2024.
- Metin Omer (Universitatea „Ovidius” din Constanța), *Politici demografice și construcții identitare regionale: emigrarea turcilor și tătarilor din România în Turcia*, 11 iunie 2024.
- Cătălina Vătășescu (ISSEE), *Amintiri din I.C. Frimu 9*, 25 iunie 2024.
- Florin Turcanu (ISSEE), *În așteptarea războiului. Garnizoana din „Capul de pod” Turtucaia în ultimul an de neutralitate a României (1915-1916)*, ISSEE, București, 29 octombrie 2024.
- Ligia Livadă-Cadeschi (ISSEE), *Memorii de război ale medicilor români. Mihai Ștefănescu-Galați (1874-1945)*, 5 noiembrie 2024.
- Andrei Pippidi (ISSEE), *Noi documente despre Bartolomeo Bruti*, 19 noiembrie 2024.
- Viorel Panaite (ISSEE), *Islam, drept și Imperiul otoman. Despre opiniile juridice (fetva) ale marilor muftii (şeyh ül-Islam)*, 17 decembrie 2024.

CONFERINȚELE SOCIETĂȚII DE STUDII BIZANTINE (INSTITUTUL DE STUDII SUD-EST EUROPENE)

Societatea Română de Studii Bizantine își desfășoară activitatea în Institutul de Studii Sud-Est Europene și organizează conferințe lunare. **9 conferințe** au fost organizate în anul 2024, în regim on-line:

Linda Safran (Universitatea din Toronto), *An Exceptional Early Byzantine Censer*, 23 ianuarie 2024.

David Carpen (Universitatea din București), *Omiletica în slujba polemicii teologice: Predicile împotriva nestorianismului rostite de Sever al Antiohiei în Cyr*, în octombrie 514, 20 februarie 2024.

Cătălin-Ștefan Popa (Institutul de Istorie a Religiilor, Academia Română), *Exemple de colofoane în manuscrise siriace medievale din Ierusalim*, 19 martie 2024.

Christos Malatras (Universitatea din Köln), *Hierarchy and order in late Byzantine society*, 16 aprilie 2024.

György Geréby (Universitatea Central Europeană, Viena), *Neither Thomas nor Gregory: The vision of God and eschatology*, 14 mai 2024.

Florin Filimon (Universitatea din Münster), *Sorting things out: Modes of sortilege and imperial decision-making in the middle Byzantine period*, 18 iunie 2024.

Damian Liviu (Universitatea din București), *Athanasius of Alexandria and the οἱ διαφέροντες in London Papyrus 1914*, 22 octombrie 2024

Mihail K. Qaramah (Universitatea „1 Decembrie 1918”, Alba-Iulia), *Reforma liturghiei bizantino-slave în spațiul românesc, între sec. XVI-XVIII*, 26 noiembrie 2024.

Marie-Hélène Blanchet (Paris), *Grégoire Akindynos au service du patriarche Jean XIV Kalékas? Les enjeux ecclésiologiques de la controverse entre Akindynos et Palamas*, 3 decembrie 2024.

Societatea Română de Studii Bizantine și Institutul de Studii Sud-Est Europene editează o revistă (*Études byzantines et post-byzantines*) și o colecție internațională (Supplementa *Études byzantines et post-byzantines*), la Heidelberg. La sfârșitul anului 2024 au apărut două noi titluri:

The Akathistos Hymn in the Byzantine and Post-Byzantine Traditions. The History of a Liturgical Masterpiece between Text and Image, Vol. I, edited by Emanuela Timotin, Lidia Cotovanu, Ovidiu Olar, Herlo Verlag, Heidelberg, 2024 [Supplementa *Études byzantines et post-byzantines*, 5/1], 304 p.

The Akathistos Hymn in the Byzantine and Post-Byzantine Traditions. The History of a Liturgical Masterpiece between Text and Image, Vol. II, edited by Emanuela Timotin, Lidia Cotovanu, Ovidiu Olar, Herlo Verlag, Heidelberg, 2024 [Supplementa *Études byzantines et post-byzantines*, 5/2], 384 p.

STAGII DE CERCETARE ÎN STRĂINĂTATE

Cristina Codarcea, stagiul de documentare la Roma, Arhivele istorice ale Propagandei Fide, noiembrie 2024 – ianuarie 2025.

Radu Dipratu, stagiul de cercetare de la Oxford, la Biblioteca Bodleian și la bibliotecile colegiilor All Souls, Corpus Christi, Christ Church și Magdalen, 3-24 iulie 2024.

Ștefan Dorondel, stagiul de cercetare la Universitatea din Regensburg, Germania, 15 octombrie 2023-10 februarie 2024.

Ioana Feodorov, stagii de cercetare la Londra (10-17 mai 2024), Paris (23-31 mai 2024), la Madrid și Granada (4-15 septembrie 2024).

Mihail-George Hâncu, stagiul de cercetare la Praga, prin schimb interacademic, 15 septembrie – 22 septembrie 2024.

Mihail-George Hâncu, stagiul de cercetare la Sofia, prin schimb interacademic, 6 octombrie – 12 octombrie 2024.

Mihail-George Hâncu, stagiul de cercetare la Belgrad, prin schimb interacademic, 11 noiembrie – 24 noiembrie 2024.

Vasilica Lungu, stagiul de cercetare la Labraunda, Turcia, 6 mai-1 iunie 2024.

Mihail Mitrea, stagiul de cercetare la Biblioteca Departamentului de Studii Bizantine din cadrul Universității din Viena, în cadrul proiectului PD, UEFISCDI, PN-III-P1-1.1-PD-2021-0220, 06-15 februarie 2024.

Andrei Pippidi, stagiul de documentare la Archivio Segretto Vaticano, septembrie-noiembrie 2024

Teodora Popovici, stagiul de cercetare la Belgrad, prin schimb interacademic, 11–24 noiembrie 2024.

Viorel Panaite, stagiul de documentare la Bibliothèque Nationale de France, Paris, (7-18 mai 2024) și Toulouse, Franța, (19 septembrie–1 octombrie 2024).

PREMII

Stefan Petrescu, Premiul „Nicolae-Șerban Tanașoca” pentru volumul *Apostol Arsachi, medic, om politic și everghet*, oferit de „Fundatia Culturală Magazin Istoric”, 23 mai 2024.

Petre Guran, Marele Premiu Philippe Rotthier pentru arhitectură vernaculară (Bruxelles, Belgia) pentru proiectul de educație umanistă și de arhitectură Școala de la Bunești, 26 octombrie 2024.

Alessandro Flavio Dumitrașcu, Premiul național de istorie „Nicolae Iorga” (Botoșani), 5 iunie 2024.

Oana Uță, Premiul Senatului Universității din București pentru cea mai prestigioasă publicație în domeniul Științe Umaniste, 18 decembrie 2024

BURSE ȘI GRANTURI

1. ERC Advanced Grant (în cadrul programului Horizon 2020 – European Research Council, Call ERC-2019-ADG): 883219 – TYPARABIC: *Early Arabic printing for the Arab Christians. Cultural transfers between Eastern Europe and the Ottoman Near-East in the 18th century* (2021-2026), coord. Dr. habil. Ioana Feodorov. În cadrul proiectului lucrează un colectiv format din 17 cercetători din România (6 din ISSEE), Ucraina, Turcia, Liban, Bulgaria, Franța și Belgia.
2. Constantin Ardeleanu, PI al proiectului PCE „Entangled Histories of the Danubian Quarantine System (1774–1914)”, finanțat de UEFISCDI și derulat în cadrul Colegiului Noua Europă.
3. Constantin Ardeleanu, Membru al proiectului ERC AG TransCorr. “Transnational Histories of ‘Corruption’ in Central-South-East Europe (1750–1850)”, găzduit de Colegiul Noua Europă.
4. Nicholas Bishara, participare la ERC Advanced Grant TYPARABIC, *Early Arabic Printing for the Arabic-Speaking Christians. Cultural Transfers between Eastern Europe and the Ottoman Near East in the 18th Century*; coordonator Dr. Habil. Ioana

Feodorov.

5. Radu Dipratu, participare la ERC Advanced Grant TYPARABIC, *Early Arabic Printing for the Arabic-Speaking Christians. Cultural Transfers between Eastern Europe and the Ottoman Near East in the 18th Century*; coordonator Dr. Habil. Ioana Feodorov.
6. Mircea Duluş, Proiect de mobilitate pentru cercetători, PN-IV-P2-2.2-MC-2024-0958, finanțat de UEFISCDI (noiembrie – decembrie 2024).
7. Ioana Feodorov, Principal Investigator al ERC Advanced Grant TYPARABIC, *Early Arabic Printing for the Arabic-Speaking Christians. Cultural Transfers between Eastern Europe and the Ottoman Near East in the 18th Century*, ISSEE, 2021-2026.
8. Ioana Feodorov, membră în echipa proiectului european COST Print Culture and Public Spheres in Central Europe 1500–1800 (PCPSCE), având ca instituții-gazdă Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn și Institut für Geschichtswissenschaft, Bonn (Germania). Proiectul este în curs de desfășurare
9. Oana Iacubovschi, participare la ERC Advanced Grant TYPARABIC, *Early Arabic Printing for the Arabic-Speaking Christians. Cultural Transfers between Eastern Europe and the Ottoman Near East in the 18th Century*; coordonator Dr. Habil. Ioana Feodorov.
10. Mihail Mitrea, Humboldt Research Fellowship for Postdoctoral Researchers, Universitatea din Köln, 01 iulie 2022 – 30 iunie 2024; director al proiectului postdoctoral *Rugăciuni în Bizanțul târziu. O explorare teologică și socială a rugăciunilor (inedite) compuse de Filotei Kokkinos* (cod PN-III-P4-PCE-2021-0417), finanțat de de Ministerul Educației și Cercetării, prin UEFISCDI, în desfășurare în ISSEE, în perioada 2 iunie 2022 – 31 martie 2024.
11. Mihail Mitrea, Proiect PD finanțat de UEFISCDI, PN-III-P1-1.1-PD-2021-0220, contract nr. 105, pentru proiectul “*Rugăciuni în Bizanțul târziu. O explorare teologică și socială a rugăciunilor (inedite) compuse de Filotei Kokkinos*”, încheiat la 01.10.2024.
12. David Linus Neagu, Junior Researcher în ERC Advanced Grant TYPARABIC. *Early Arabic Printing for the Arab Christians. Cultural Transfers between Eastern Europe and the Ottoman Near-East in the 18th Century*, coord. Dr. Ioana Feodorov.
13. Simona Nicolae, Bursa „Serban Papacostea pentru excelență în cercetare” acordată de Academia Română și Fundația Alfa, 2024.
14. Mihai Țipău, Senior Researcher în ERC Advanced Grant TYPARABIC. *Early Arabic Printing for the Arab Christians. Cultural Transfers between Eastern Europe and the Ottoman Near-East in the 18th Century*, coord. Dr. Ioana Feodorov.
15. Oana Uță, *The History of Istro-Romanian*, University of Oxford – Leverhulme Trust grant
16. Marilena Vlad, director al proiectului PCE *Ordine și ierarhie în antichitatea târzie și în gândirea bizantină* (cod PN-III-P1-1.1-PD-2021-0220), finanțat de de Ministerul Educației și Cercetării, prin UEFISCDI.

GRANTURI OBTINUTE ȘI DERULATE ÎN ISSEE ÎN 2024

	Cod proiect/ acronim	Tip proiect/ program	Nr. contract	Perioada derulării	Director proiect din AR (nume+coordonate)	Sursa de finanțare	BUGET, lei/EURO			
							Total		//Anul 2024	
							F	C	F	CF

1	DigiAmphora	Erasmus	2022-1-BG01-KA220-HED-000088943	01.09.2022-31.08.2024	dr. Vasilica Lungu	Uniunea Europeana	29.300 EUR	97.774 RON
2	TYPARABIC	ERC Advanced Grant	883219	2021-2026	Dr. habil. Ioana Feodorov	Consiliul European pentru Cercetare	2.500.000 EUR	2.290.824 RON
3	PN-IV-P2-2.2-MC-2024-0958	UEFISCDI	MC 368 din 10/12/2024	2024	Dr. Mircea Duluș	UEFISCDI	24.172 RON	24.172 RON
4	PN-III-P4-PCE-2021-0417	UEFISCDI	PCE 20/2022	02.06.2022-31.12.2024	Dr. Marilena Vlad	UEFISCDI	1.199.358 RON	483.110 RON
5	PN-III-P1-1.1-PD-2021-0220	UEFISCDI	PD 105/2022	01.04.2022 – 31.03.2024	Dr. Mihail Mitrea	UEFISCDI	250.000 RON	39.000 RON

**PARTICIPARE LA ORGANIZAȚII, COMISII SAU REDACȚII ȘTIINȚIFICE,
EVALUARE DE PROIECTE, COORDONARE DE COLECȚII ȘTIINȚIFICE**

Constantin Ardeleanu, vice-președinte și secretar al International Maritime History Association; membru al Security History Network, secretar al Comisiei mixte româno-bulgare de istorie.

Daniel Cain, președinte al Comitetului Național de Studii Sud-Est Europene, președinte al Comisiei mixte româno-bulgare de istorie, director al „Revue des Études Sud-Est Européennes”.

Lia Chisacof, membră a Societății Europene de Studii Neelene; a British Society for Eighteenth Century Studies, a Societății române pentru Secolul al XVIII-lea; a Comitetului de conducere al Societății Române de Studii Bizantine; membră a Comitetului științific al „Études byzantines et post-byzantines”.

Ștefan Dorondel, membru în Comitetul executiv al International Association for Southeast European Anthropology; membru în Board of directors al International Consortium of Environmental History Organizations; Chair al Comitetului internațional pentru premiul Tallinn (acordat de European Society for Environmental History pentru cea mai buna dizertație doctorală pe istoria mediului în Europa).

Mircea Duluș, membru al Comitetului științific al „Études byzantines et post-byzantines”.

- Ioana Feodorov, membră a Comitetului de redacție al „Revue des Études Sud-Est Européennes”; Comitetului de redacție al „Études byzantines et post-byzantines”; a Comitetului Român al AIESEE; a Comitetului de conducere al Societății Române de Studii Bizantine (vicepreședinte); a Consiliului științific al Bibliotecii Academiei Române; a Consiliului științific al Muzeului Național de Istorie a României; a comitetului științific al seriei *Ecclesiastica Ottomanica* a editurii THE ISIS PRESS, Istanbul; a Consiliului consultativ (Advisory Board) al „Journal of Eastern Christian Studies” (JECS) editat de Brill (Leiden), a Comitetului editorial al revistei “The Oriental Studies”/„Shodoznavstvo” (СХОДОЗНАВСТВО) a Institutului de Studii Orientale „A. I. Krimskii” al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei, Kiev; a Comitetului de redacție al revistei „Romano-Arabica” publicată de Centrul de Studii Arabe al Universității din București; a British Society for Middle-Eastern Studies (BRISMES) cu sediul la Durham, Marea Britanie; a London Middle East Institute (School of Oriental and African Studies, Londra); a American Oriental Society (SUA); a Union Européenne des Arabisants et Islamisants (UEAI, cu sediul în Belgia); a The Islamic Manuscript Association, Cambridge, Marea Britanie; a European Association for Middle-Eastern Studies, cu sediul la Mainz; a International Orthodox Theological Association (IOTA), SUA; a Centrului de Studii Arabe – Universitatea București, din 1994 (membru fondator); a Asociației Române de Istorie a Religiiilor, București; a Uniunii Scriitorilor din România – Filiala Traduceri București (din 2017); a Asociației „Al. Philippide” – Iași.
- Petre Guran, Secretar general al Societății Române de Studii Bizantine, membru al Comitetului de redacție al „Études byzantines et post-byzantines”, membru în Consiliul de redacție al revistei *Tabor. Tradiție și actualitate în Biserica Ortodoxă Română* a Arhiepiscopiei Vadului, Feleacului și Clujului; membru în Colegiul de redacție al revistei *Horeb. Revistă de studii teologice* a episcopiei Hușilor; membru în Colegiul editorial al revistei *Teologie și Viață, Revistă de gândire și spiritualitate creștină a Mitropoliei Moldovei și Bucovinei*.
- Mihail-George Hâncu, membru al Societății Române de Studii Bizantine, al Asociației Slaviștilor din România și al Societății de Studii Clasice din România. Membru al comitetului științific al revistei *Romanoslavica*.
- Oana Iacubovschi, membră a Comitetului de conducere al Societății Române de Studii Bizantine și a Comitetului de redacție al „Études byzantines et post-byzantines”.
- Ligia Livadă-Cadeschi, membru în Colegiul editorial al revistei „Caiete de antropologie istorică”, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca.
- Vasilica Lungu, Co-director al programului franco-român de cercetări arheologice „*Orgame, Călugăra, Caraburun - nécropole et territoire*”(2018-2025); membră a „Association IARPotHP”= Association for Research Pottery of the Hellenistic Period; membră a Asociației de Studii Iraniene; membră în comitetul de redacție al revistei internaționale *Pontica* (Constanța).
- Mihail Mitrea, Secretar general adjunct al Societății române de studii bizantine, membru al Comitetului de redacție al „Études byzantines et post-byzantines”.
- David Linus Neagu, membru al Societății române de studii bizantine.
- Simona Nicolae, redactor-șef al seriei noi a colecției „Scriptores byzantini”, trezorier al Societății Române de Studii Bizantine; trezorier al Societății de Studii Clasice; membru al Institutului de Studii Clasice al Universității din București; din 2005 membru fondator al Societății Române de Studii Neoelene; membru al Comitetului de redacție al „Études byzantines et post-byzantines”.
- Viorel Panaite, directorul Școlii Doctorale de Istorie a Universității din București; membru CNATDCU- Comisia Istorie și Studii culturale; membru CIEPO

- Andrei Pippidi, Redactor-șef al „Revue des Études Sud-Est Européennes”, membru al Comitetului Național de Studii Sud-Est Europene; vicepreședinte al Societății române de studii bizantine; coordonator (cu Andrei Timotin) al colecției „Bibliothèque de l’Institut d’Études Sud-Est Européennes”, la Editura Istros; membru al Comitetului științific al „Études byzantines et post-byzantines”.
- Stelu Șerban, membru în comitetul consultativ (Advisory Board) al International Association for Southeast European Anthropology; membru în Comitetul consultativ/Advisory Board al „Hiperboreea. Journal of the Balkan History Association”.
- Andrei Timotin, președinte supleant al „Association Internationale des Études Byzantines” (AIEB), secretar general adjunct al „Association Internationale des Études du Sud-Est européen” (AIESEE); președinte al Societății române de studii bizantine; președinte al Comisiei interacademice de istorie româno-bulgară; vicepreședinte al Comisiei de istorie a CNATDCU; membru al Association des Études Grecques (Paris), al International Society for Neoplatonic Studies (SUA); membru a Comitetul de redacție al „Revue des Études Sud-Est Européennes” și în consiliul editorial al colecției „Scriptores byzantini”; Redactor-șef al revistei „Études byzantines et post-byzantines” (nouvelle série) ; editor al colecției „Supplementa Études byzantines et post-byzantines” (Heidelberg); coeditor al colecției „Bibliothèque de l’Institut d’Études Sud-Est Européennes” la Editura Istros; membru al Societății de Studii Clasice.
- Mihai Țipău, membru al Comitetului de conducere al Societății Române de Studii Bizantine, membru al Comitetului de redacție al „Études byzantines et post-byzantines”.
- Florin Țurcanu, director al Centre regional francophone d’études avancées (CEREFREA) al Universității din București.
- Cătălina Vătășescu, membră în Societatea Română de Dialectologie; în comitetul de redacție al RESEE; membră în Comitetul Național al AIESEE; membră a bordului revistei Studii Clasice; membră în Colegiul de redacție al revistei „Fonetică și dialectologie”; membră în Bordul revistei „Studia Albanica”, Tirana; membră în Societatea de Studii Clasice.
- Marilena Vlad, membră a International Plato Society; International Society for Neoplatonic Studies; membră în comitetul de redacție al revistei „Chôra. Revue d’études anciennes et médiévales: philosophie, théologie, sciences”; membră a Societății române de studii bizantine; membră a *Association des Études grecques*, Paris; membră în bordul seriei “Theandrites Studies in Byzantine Philosophy and Christian Platonism”.

FORMAREA PROFESIONALĂ ÎN ISSEE

În Institutul de Studii Sud-Est Europene sunt organizate săptămânal **cursuri de limbi balcanice**, care au ca obiectiv formarea cercetătorilor din ISSEE și din alte institute ale Academiei Române. Ele sunt organizate în regim on-line:

Ștefan Petrescu, **cursuri de limbă neogreacă**
 Mihail-George Hâncu, **cursuri de limbă sârbă și slavă veche**
 Radu Dipratu, **cursuri de limbă turcă osmană**

ACTIVITATEA DIDACTICĂ A MEMBRILOR ISSEE

Constantin Ardeleanu, Prof. univ. dr., Facultatea de Istorie a Universității din București.
 Daniel Cain, cadru didactic asociat la Universitatea din București, Facultatea de Istorie.
 Cristina Codarcea, cadru didactic asociat, Universitatea din București, Facultatea de istorie.

Ligia Livadă-Cadeschi, cursuri si seminarii la nivel de licență și de master in cadrul Facultății de Științe Politice, Universitatea din București.

Mihail Mitrea, cursuri și seminarii la Facultatea de Teologie Ortodoxă a Universității Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca.

Simona Nicolae, cursuri în cadrul Universității din București, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Departamentul de Limbi și Literaturi Romanice, Clasice și Neogreacă.

Viorel Panaite, Profesor la Universitatea din București, Facultatea de Istorie; Director Școala doctorală de istorie.

Andrei Timotin, membru al Școlii doctorale de Istorie al Universității din București.

Florin Țurcanu, cursuri si seminarii la nivel de licență și de master in cadrul Facultății de Științe politice, Universitatea din București.

Oana Uță, cursuri de istorie a limbii române și cursuri practice de limba română la Universitatea din Oxford.

COORDONARE DE DOCTORANZI

În prezent, în Institutul de Studii Sud-Est Europene activează patru conducători de doctorate afiliați la SCOSAAR și sunt înscriși 12 doctoranzi:

Lia Chisacof, SCOSAAR, Institutul de Studii Sud-Est Europene

Ioana Feodorov, SCOSAAR, Institutul de Studii Sud-Est Europene

Ligia Livadă-Cadeschi, SCOSAAR, Institutul de Studii Sud-Est Europene

Ștefan Popa (IIR), SCOSAAR, Institutul de Studii Sud-Est Europene

Alți cinci cercetători din ISSEE conduc doctorate la Universitatea din București:

Constantin Ardeleanu, Universitatea din București, Facultatea de Științe Politice.

Viorel Panaite, Universitatea din București, Facultatea de Istorie.

Andrei Pippidi, Universitatea din București, Facultatea de Istorie.

Andrei Timotin, Universitatea din București, Facultatea de Istorie.

Florin Țurcanu, Universitatea din București, Facultatea de Științe Politice.

DIFUZAREA CUNOȘTINȚELOR ȘTIINȚIFICE ÎN SPAȚIUL PUBLIC

Emisiuni TV - radio, interviuri în presa scrisă

1. Ioana Feodorov, emisiune la TVR Cultural, 4 aprilie 2024, pentru prezentarea proiectului TYPARABIC și a instituției-gazdă, Institutului de Studii Sud-Est Europene al Academiei Române.

2. Ștefan Petrescu, interviu pentru emisiunea TVR2 Kalimera, 10 iunie 2024, reportaj de la lansarea cărții *Apostol Arsachi, medic, politician, everghet*.

3. Andrei Timotin, Petre Guran, interviuri pentru Trinitas TV, TVR Cultural și Radio Cultural în legătură cu organizarea colocviului centenarului congreselor de studii bizantine. (septembrie 2024).

Articole științifice destinate publicului larg

Lia Chisacof, *Cârțița din "Grădina cu zarzavaturi". Operațiunea "Market Garden" și spionajul sovietic*, Magazin istoric, Anul LVIII, serie nouă, nr. 9 (690), septembrie

2024, p. 24-28.

Lia Chisacof, *Cârțița din "Grădina cu zarzavaturi". Operațiunea "Market Garden" și spionajul sovietic*, *Magazin istoric*, Anul LVIII, serie nouă, nr. 10 (691), octombrie 2024, p.46-50.

Ioana Feodorov, *Academicianul Răzvan Theodorescu, la un an de la trecerea la Domnul*, *Ziarul Lumina*, 20 februarie 2024, p. 8.

Ioana Feodorov, *A treia conferință a proiectului european TYPARABIC*, *Ziarul Lumina*, joi, 28 martie 2024, p. 15.

Petre Guran, articole de istoria a României, a Sud-estului european și a spiritualității ortodoxe, în *Revista DILEMA: bilunar*.

Andrei Timotin, *Întâiul congres de bizantinologie evocat*, *Magazin istoric*, Anul LVIII, serie nouă, nr , p. 77-81.

Alte evenimente culturale

Ioana Feodorov, Expoziție de carte arabă organizată la BULAC, biblioteca INALCO, Paris, în 27 mai-25 iulie 2024, cu tema *TYPARABIC. Les premieres imprimeries arabes chretiennes en Orient*, în colaborare cu Biblioteca Academiei Române și CEDRAC – Beirut.

Ioana Feodorov, prezentare de carte, EAPE-2, *Arabic-Type Books Printed in Wallachia, Istanbul, and Beyond. First Volume of Collected Works of the TYPARABIC Project*, editat de Radu Dîpratu și Samuel Noble, 25 aprilie 2024 (online).

Ștefan Petrescu, lansare de carte *Apostol Arsachi (c.1792-1874) – Medic, om politic și everghet*, Palatul Parlamentului, 21 mai 2024.

Oana Uță, comunicarea *From Romanian medieval ruler to book character – how Vlad Țepeș (the Impales) became Dracula?*, pentru CSNL Romanian, 24.10.2024.