

FIȘA DISCIPLINEI

Denumire disciplinei: Istoria creștinismului oriental

Titularul activităților de curs: Dr. habil. Cătălin-Ștefan Popa

Anul de studii: I

Număr de ore pe săptămână/Verificarea/Credite		
Curs	Forma de examinare	Credite
	Examen	10

A. OBIECTIVELE DISCIPLINEI (Obiectivele sunt formulate în termeni de competențe profesionale):

Obiectivul general al disciplinei	Însușirea unor cunoștințe teoretice privind cadrul general al istoriei creștinismului oriental cu tradițiile și diviziunile sale confesionale și variatele componente ale patrimoniului imaterial transmis până în vremurile noastre.
Obiectivele specifice:	- Înțelegerea necesității abordării comparative a istoriei comunităților creștine orientale din perspectiva valorificării dialogului intercreștin și interreligios pe baza punctelor și elementelor comune și evitarea divergențor. - Prezentarea sistematică a unor surse istorice și discutarea literaturii de specialitate pentru aprofundarea diversității culturale a creștinismului oriental, pe baza condițiilor și a relațiilor specifice fiecărei epoci și promovarea unor modele de toleranță și incluziune. - Promovarea tradițiilor creștine din Orientul Mijlociu în discursul academic european și internațional pentru salvagardarea patrimoniului material și imaterial al acestor comunități și contribuția la asigurarea tranziției către noile generații.

B. CONDIȚII (acolo unde este cazul)

de desfășurare a cursului	
---------------------------	--

C. COMPETENȚE SPECIFICE ACUMULATE (Vizează competențele asigurate de programul de studiu din care face parte disciplina)

Competențe profesionale	- Capabilitate în a elabora lucrări științifice și rapoarte experimentale; - Capacitate sporită de înțelegere a textelor istorice orientale și corelarea acestora cu fenomene culturale transversale; - Capacitate de analiză comparată a religiilor monoteiste (creștinismul, iudaismul, islamul) din bazinul mediteraneean și Orientul Mijlociu; - Abordarea și înțelegerea patrimoniului material și imaterial religios din perspectiva importanței dialogului intercultural;
-------------------------	--

	• Evitarea conflictelor, făcând recurs la dialog, consens și toleranță, pe baza exemplelor istorice identificate în literatura de specialitate; • Capacitatea de a interpreta critic rezultatele cercetării și a le prezenta publicului larg; • Capacitatea de asimilare rapidă și evaluare corectă a unor concepte și informații noi; • Capabilitate în formularea de ipoteze și identificarea de soluții alternative, respectiv în demonstrarea relevanței acestora.
Competențe transversale	• Abilități de lucru în echipă; • Abilități lingvistice și de comunicare; • Respectarea, dezvoltarea și promovarea valorilor și eticii profesionale; • Adaptarea la noile tehnologii, dezvoltarea profesională și personală, prin formare continuă.

D. CONȚINUTUL DISCIPLINEI

a) Curs

Capitolul	Conținuturi	Nr. ore
1.	Introducere în istoria comparată a comunităților orientale: creștini arabi, sirieni ortodocși, asirieni, armeni, copti, etiopieni	2
2.	Monahismul, asceza și literatura hagiografică de tradiție siriacă	2
3.	Ritual liturgic și geografie sacră în creștinismul oriental și în islam. Studiu de caz: pelerinajul la locurile sfinte	2
4.	Literatura polemică intercreștină și interreligioasă în bazinul mediteraneeen în Antichitate și Evul Mediu	2
5.	Patrimoniul material și imaterial al creștinismului oriental în perioada modernă (instituții bisericești, centre monastice și culturale - colecții de manuscrise)	2
Total ore		10

D. EVALUARE (Se precizează metodele, formele de evaluare și ponderea acestora în stabilirea notei finale. Se indică standardele minime de performanță, raportate la competențele definite la punctul A. **Obiectivele disciplinei**)

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	• Însușirea cunoștințelor dobândite la curs; • Acuratețea și calitatea tratării subiectelor de examen; • Capacitate de analiză și sinteză; • Creativitate și originalitate: capacitatea de a înțelege și reda teme transversale și posibila	Verificare prin: -Examen scris	100 %

	conectare a acestora cu tema de doctorat.		
Rezultatele evaluării disciplinei se exprimă prin următoarele calificative: „Foarte bine”; „Bine”; „Satisfăcător”; „Nesatisfăcător”. Calificativele „Foarte bine”, „Bine” și „Satisfăcător” permit studentului-doctorand să obțină creditele.			

F. REPERE METODOLOGICE

Prelegere îmbinată cu dialog. Utilizare de mijloace moderne de instruire (ppt). Suport de curs.

G. COROBORAREA CONȚINUTURILOR DISCIPLINEI CU AȘTEPTĂRILE REPREZENTANȚILOR COMUNITĂȚII EPISTEMICE, ASOCIAȚIILOR PROFESIONALE ȘI ANGAJATORI REPREZENTATIVI DIN DOMENIUL AFERENT PROGRAMULUI

- Disciplina asigură o bază de cunoștințe teoretice din cadrul surselor istorice necesară pentru înțelegerea evoluției comunităților religioase din Orientul Mijlociu și a diversității credințelor (fenomen cu impact cultural major în societățile din acest spațiu, martor al civilizațiilor milenare).
- Disciplina se încadrează în aria generală a științelor istorice și a dialogului intercultural, oferind repere de bază doctorandului pentru cunoașterea și înțelegerea proceselor religioase transversale din Orientul Mijlociu, și abordări academice aplicate pe texte și manuscrise, pe baza metodelor și tehnicilor moderne de cercetare.

H. BIBLIOGRAFIE

Wolfgang Hage, *Das orientalische Christentum*, Die Religionen der Menschheit, 29/2, Stuttgart: Kohlhammer Verlag, 2007.

David A. Michelson, *The Library of Paradise: A History of Contemplative Reading in the Monasteries of the Church of the East*, Oxford: Oxford University Press, 2023.

Heleen Murre-van den Berg, *Scribes and Scriptures: The Church of the East in the Eastern Ottoman Provinces (1500-1850)*, Eastern Christian Studies, 21, Louvain: Peeters, 2015.

Heleen Murre-van den Berg, S.R. Goldstein-Sabbah (eds.), *Modernity, Minority, and the Public Sphere: Jews and Christians in the Middle East*, Leiden Studies in Islam and Society, 4, Leiden: Brill, 2016.doi: 10.1163/9789004323285

Mitri Raheb, Mark A. Lamport (eds.), *The Rowman & Littlefield Handbook of Christianity in the Middle East*, Lanham/Boulder/New York/London: Rowman & Littlefield, 2021.

Mitri Raheb, *The Politics of Persecution: Middle Eastern Christians in an Age of Empire*, Waco, Texas: Baylor University Press, 2021.

Michael Philip Penn, Scott Fitzgerald Johnson, Christine Shepardson, and Charles M. Stang (eds.), *Invitation to Syriac Christianity: An Anthology*. Oakland: University of California Press, 2022.

Stanislau Paulau, Martin Tamcke (eds.), *Ethiopian Orthodox Christianity in a Global Context: Entanglements and Disconnections*, Texts and Studies in Eastern Christianity, Vol. 24, Leiden/Boston: Brill, 2022.

Catalin-Stefan Popa, *The Making of Syriac Jerusalem: Representations of the Holy City in Syriac Literature of Late Antiquity and the Middle Ages*, Routledge Studies in the Early Christian World, London & New York: Routledge, 2023.

Catalin-Stefan Popa (ed.), *Levant, Cradle of Abrahamic Religions. Studies on the Interaction of Religion and Society from Antiquity to Modern Times*, Studien zur Kirchengeschichte, vol. 67, Münster/BerlinWien: LIT Verlag, 2022.

Heather J. Sharkey, *A History of Muslims, Christians, and Jews in the Middle East*, The Contemporary Middle East, vol. 6, Cambridge: Cambridge University Press, 2017.

Martin Tamcke, *Creștinii în lumea islamică. De la Mahomed până în prezent*, București: Ed. Nemira, 2018 - traducere din lb. germană de C.-S. Popa (*Christen in der islamischen Welt. Von Mohammed bis zur Gegenwart*, München: C.H. Beck, 2008).

Jack Tannous, *The Making of the Medieval Middle East*, Princeton: Princeton University Press, 2018.

Robert W. Thomson, *Studies in Armenian Literature and Christianity*, Variorum Collected Studies, London/New York: Routledge: 1994.

Titular de curs
Dr. habil.
Cătălin-Ștefan Popa

Director Școala doctorală