

## MITREA MIHAIL

Cercetător științific

### Adresă e-mail

[mihail.mitrea@yahoo.com](mailto:mihail.mitrea@yahoo.com)

### Domenii principale de cercetare

Literatură bizantină, hagiografie, teologie, epistolografie, Bizanțul târziu  
Studii manuscrise și critică textuală, paleografie greacă, digital humanities

### Diplome

- 2011–2018: Studii de doctorat începute la Universitatea Central Europeană (CEU), Budapesta (2011–2015) și finalizate la Universitatea din Edinburgh, cu o teză intitulată: *A late-Byzantine hagiographer: Philotheos Kokkinos and his Vitae of contemporary saints*; coordonator: Prof. Niels Gaul; examinatori: Dr Ruth Macrides (†), Dr Anne Alwis și Dr Mike Carr)
- 2009–2011: Studii de masterat în istorie comparată și studii medievale interdisciplinare la Universitatea Central Europeană (CEU), Budapesta, cu o dizertație intitulată: *A late-Byzantine swan song: Maximos Neamonites and his letters*; coordonator: Prof. Niels Gaul; examinatori: Prof. Michael Grünbart, Dr Inmaculada Pérez Martín și Dr Alice-Mary Talbot
- 2005–2009: Studii universitare de licență (teologie pastorală) în cadrul Facultății de Teologie Ortodoxă, Universitatea “1 Decembrie 1918,” Alba-Iulia
- 2005–2008: Studii universitare de licență (filologie clasică) în cadrul Facultății de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca

### Activitate profesională

- decembrie 2019–prezent: Cercetător științific în cadrul *Institutului de Studii Sud-Est Europene* al Academiei Române, București
- februarie 2018–ianuarie 2020: Cercetător bursier Marie Skłodowska-Curie Actions (MSCA), cu proiectul de cercetare *Sacred Landscapes in Late Byzantium (SLLB)*, finanțat de programul de cercetare și inovare Horizon 2020 al Uniunii Europene, contract Marie Skłodowska-Curie cu numărul 752292, în cadrul Departamentului de Istorie, Clasice și Arheologie al Universității din Newcastle
- septembrie–decembrie 2017: Cadru didactic asociat în cadrul Departamentului de Istorie, Clasice și Arheologie al Universității din Edinburgh, cursuri la nivel de licență, masterat și doctorat: *Constantinople: The History of a Medieval Megalopolis from Constantine the Great to Süleyman the Magnificent* (împreună cu Prof. Jim Crow) și *Approaches to the Long Late Antiquity* (împreună cu Prof. Niels Gaul și Prof. Jim Crow)
- mai 2019: Curs intensiv la nivel de licență și masterat, *Sfinți și Societate în Amurgul Imperiului Bizantin*, susținut în cadrul Facultății de Teologie Ortodoxă a Universității Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca
- decembrie 2014: Cursuri intensive, *Greek Paleography and Byzantine Manuscript Studies*, susținute la Matenadaran: Muzeul și Institutul pentru Manuscrise Vechi „Mesrop Mashtots” din Erevan și la Institutul de Filologie Clasică, Studii Bizantine și Greacă Modernă al Universității de Stat „Ivane Javakhishvili” din Tbilisi

### Proiecte de cercetare

decembrie 2019–prezent: proiect de cercetare în cadrul *Institutului de Studii Sud-Est Europene*: ediția critică a discursului inedit compus de Filotei Kokkinos (ca. 1300–1378) în onoarea celor doisprezece Apostoli (*In sanctos Apostolos*, BHG 160h)

februarie 2018–ianuarie 2020: Proiectul de cercetare *Sacred Landscapes in Late Byzantium* (SLLB), finanțat de Uniunea Europeană (Marie Skłodowska-Curie Actions), desfășurat în cadrul Departamentului de Istorie, Clasice și Arheologie al Universității din Newcastle

### Burse

februarie 2018–ianuarie 2020: Bursă individuală Marie Skłodowska-Curie Actions (H2020-MSCA-IF 752292), Universitatea din Newcastle

septembrie–decembrie 2017: Bursă de predare în studii bizantine, Departamentul de Istorie, Clasice și Arheologie al Universității din Edinburgh

septembrie 2016–mai 2017: Bursă în studii bizantine, Centrul de Studii Bizantine Dumbarton Oaks Research Library and Collection, Washington D.C., al Universității Harvard

septembrie–decembrie 2016: Bursă de cercetare la Departamentul de Studii Bizantine al Universității Johannes Gutenberg din Mainz

octombrie 2014–septembrie 2015: Bursă de cercetare oferită de Fundația Alexander S. Onassis pentru un stagiul de cercetare la Facultatea de Teologie Ortodoxă a Universității Aristotel din Tesalonic

octombrie 2013–iunie 2014: Bursă de mobilitate Erasmus pentru un stagiul de cercetare în cadrul Departamentului de Studii Bizantine și Greacă Modernă al Universității din Viena

### Activități organizatorice și profesionale

Organizator al conferinței internaționale de studii bizantine, *Mapping the Sacred in Byzantium: Construction, Experience and Representation*, Universitatea din Newcastle, 20–21 septembrie 2019, <https://research.ncl.ac.uk/sacredbyzantium/>  
<https://youtu.be/Rbgtu8QU6r4>

Organizator al conferinței internaționale de studii bizantine, *Holiness on the Move: Travelling Saints in Byzantium*, Universitatea din Newcastle, 22 februarie 2019, <https://research.ncl.ac.uk/travellingsaints/>, [https://youtu.be/R5WcQndN\\_9c](https://youtu.be/R5WcQndN_9c)

Co-organizator al conferinței internaționale, *Tradition and Transformation: Dissent and Consent in the Mediterranean*, Center for Eastern Mediterranean Studies, Universitatea Central Europeană, Budapesta, 30 mai–1 iunie 2013  
<https://cems.ceu.edu/cems-graduate-conference-2013>, <https://youtu.be/2hU08ndGT7s>

Organizator al seminarului internațional de studii bizantine, *Spiritual Guidance in Ninth-Century Byzantium: The Letters of Theodore the Studite to Eirene the Patrician*, Universitatea Central Europeană, Budapesta, 19–20 octombrie 2012  
<http://history.ceu.edu/events/2012-10-19/spiritual-guidance-ninth-century-byzantium-letters-theodore-studite-eirene>

### Membru în societăți științifice

Membru fondator și co-editor al seriei *Sylloge–Library of Late Antique and Byzantine Studies*, Trivent Publishing, Budapesta

Membru al Society for the Promotion of Byzantine Studies, Marea Britanie

Membru al Societății Române de Studii Bizantine

Membru al Society of the Friends of Mount Athos

## Publicații

### A. Cărți/periodice editate

*Tradition and Transformation: Dissent and Consent in the Mediterranean. Proceedings of the Third CEMS International Graduate Conference (Budapest, May 30–June 1, 2013)*, Kiel, Solivagus Verlag, 2016, pp. 273 (recenzie a volumului de Görge K. Hasselhoff în *Journal of Transcultural Medieval Studies*, Walter de Gruyter, Berlin, numărul 4/2017, pp. 311–313).

“Spiritual Guidance in Ninth-Century Byzantium”, lucrări ale seminarului internațional *Spiritual Guidance in Ninth-Century Byzantium: The Letters of Theodore the Studite to Eirene the Patrician*, Universitatea Central Europeană, Budapesta, 19–20 octombrie 2012, *Annual of Medieval Studies at Central European University*, numărul 21/2015, pp. 149–205.

### B. Articole în publicații periodice

“‘Old wine in new bottles’? Gregory Palamas’ *Logos* on Saint Peter of Athos (BHG 1506)”, *Byzantine and Modern Greek Studies*, numărul 40.2/2016, pp. 243–263.

“A Late Byzantine πεπαιδευμένος: Maximos Neamonites and His Letter Collection”, *Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik*, numărul 64/2014, pp. 197–223.

Mitrea Mihail et al., “English Translation of the Letters of Theodore the Stoudite to Eirene the Patrician,” *Annual of Medieval Studies at Central European University*, numărul 21/2015, pp. 162–176.

### C. Articole în volume colective

“*Sancti Macarii Epistola Magna* – o problemă a patristicii răsăritene. Tradiția textuală a corpusului macarian: manuscrise, ediții și traduceri”, în volumul *Non omnis moriar. Beatrici Tătaru monumentum in aeternum*, coord. Vasile Rus, Galaxia Gutenberg, Târgu-Lăpuș, 2012, pp. 100–109.

### D. Lucrări sub tipar sau în pregătire

“Philotheos Kokkinos’s *hypomnēma* on Saint Nikodemos the Younger (BHG 2307)”, *Studia UBB Theologia Orthodoxa*, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca.

“Spiritual and imperial authority in the hagiographical works of Philotheos Kokkinos”, în volumul *The Religious Rhetoric of Power*, coord. Andrei Timotin și Ivan Biliarsky, Editura Istros a Muzeului Brăilei “Carol I”, Brăila, 2020.

“‘Hail, Glory of the Fathers!’ Patristic Sources and References in the Hagiographical Works of Philotheos Kokkinos”, în volumul *Following the Holy Fathers: Patristic Sources in the Palamite Controversy*, coord. Tikhon Alexander Pino, Brepols, Turnhout.

“Novel insights on the marginal notes and editorial practices of Philotheos Kokkinos”, în volumul *Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque* (seria *Travaux et Mémoires*), coord. Morgane Cariou, Marie Cronier și Brigitte Mondrain, Association des Amis du Centre d’Histoire et Civilisation de Byzance, Paris.